

《我为浙江做什么·2016浙江两会》专辑



热烈庆祝 浙江省十二届人大四次会议 **隆重召开**
浙江省政协十一届四次会议

青田华侨文化

青田县图书馆

浙江省公共图书馆信息服务联盟

目 录

华侨概况	3
青田概况.....	3
青田华侨移民简史.....	3
基本侨情分布.....	6
侨情变化发展的趋势.....	9
华侨文化当前问题.....	14
青田华侨文化	16
原始乡土文化.....	16
多元文化.....	20
新时期文化事业.....	30
高层次文化人才.....	38
新时期侨务工作	53
一、构建大侨务格局.....	53
二、开发侨务资源.....	54
三、提升为侨服务的能力和水平.....	56
四、侨务工作发展.....	58

免责声明:

浙江“两会”专题信息产品由浙江省公共图书馆信息服务联盟各成员单位联合编辑。信息内容取自公开的报纸、图书、期刊、数据库资源以及各大主流网站，每份专题我们都准确标明来源和出处，摘选信息内容的真实性、准确性和合法性由发布单位负责。

本期专题由青田县图书馆编辑，如您需要更为详细的内容及跟踪报道，请与该馆联络。

华侨概况

青田概况

青田县是浙江省重点侨乡，青田华侨出国已有 300 多年的历史。据 2009 年全省侨办系统侨情调查统计，全县有 25 万华侨华人、港澳同胞分布在 120 个国家和地区，县内有 23 万归侨侨眷，侨务资源数据位居全省县级第一。与全省其他侨乡相比，重点侨乡数量多，地域特色鲜明，既有以山口、方山、仁庄、汤洋等为代表的传统老侨乡，也有船寮、东源、高湖等新型侨乡，在青田，可谓“家家有华侨，人人是侨眷”。

党的十八大进一步明确了“两个一百年”的奋斗目标，提出了实现中华民族伟大复兴的中国梦，“十二五”时期，浙江进入了转型发展的新时期，省委、省政府将“浙商回归”作为一项重要的实事工程，侨务工作作为大局服务和为侨服务的工作重要性进一步突显。

改革开放以来，随着国家及地方经济社会的快速发展，青田县基本侨情也发生了很大的变化。2012 年底召开的全省侨务工作会议上，省委书记（时任省委副书记、省长）夏宝龙明确要求，要加强侨情调研，要及时深入到海外侨社摸排掌握海外侨情的新变化、新特点、新问题，有的放矢地开展引导工作，加强沟通协调，在重大涉侨事宜上联动合力，统一认识，统一声音，统一步调。省政府关于贯彻国家侨务工作发展纲要（2011-2015）的实施意见中，也明确提出“加强海外侨情调研，及时、准确掌握海外侨情最新特点和变化，深化我省与广大侨胞、侨领、侨团的联系。”

青田华侨移民简史

青田华侨，是中华民族在海外的一个独特的族群。青田华侨的独特性，首先就在于其产生的原因、形成过程的独特性；这个过程，反过来使它的个性、特殊性更为强固。但发展到今天，在全球化的背景下和参与祖国现代化建设的情况下，这个个性趋向减弱，与世界华侨的共性日显加强。

一、早期移民海外和华侨产生形成

青田县位于浙东南、瓯江中游。历来交替隶属于温州府、处州府，（现属丽水市原处州辖区）历史上青田是个典型的贫困山区县，至今仍未完全脱贫。关键在于耕地少，资源贫乏。但县境东南的山口、方山一带蕴藏着独有的叶蜡石矿（俗名青田石）。这种石材晶莹可刀，可以雕刻成各种工艺品。早在两晋南北朝时期就加工成猴、鸟、笔架等形状的艺术品，至明中期被利用于图章的篆刻，成了书法艺术的宠物，文化价值大升，故青田石又称“图书石”。至明清之交，青田石雕技艺已臻成熟，青田石雕文化达到了新高度。正值人们为生计所忧，石雕成了希望，奋力扩大开发经营，沿江而下到温州等地开辟市场，又沿着海岸推向宁波、舟山、上海、南京，北上远至天津销售，直至加入河北、山东汉子的“闯关东行列，到了东北。未知哪个年头，青田石商人“敢吃螃蟹”，越过国境，到达西伯利亚，直至欧洲；另一路东渡日本，南下南洋各地。就这样，没有什么文化和资金的青田山民中产生了华侨。1934年英文版《中国年鉴》载：“在十七、十八世纪之交，就有少数国人循陆路经西伯利亚前往欧洲经商，初期前往者以浙江青田籍人为多，贩卖石制品。”这一典籍无具体人名的记述，至今未查到佐证。但以后就有无可置辩的记载了。山口陈半山村留氏族谱称：清嘉庆二年（1798），留国云携石雕前去日本销售。后继者有道光、咸丰年间（1842年前后）青田多人已到俄国彼得堡、明斯克等地推销石雕；同治三年（1865年）方山邵山村杨灿勋赴英卖石；以后的同治朝、光绪朝有更多的人前去巴西、意大利、墨西哥、美国、德国、荷兰、西班牙、南洋等许多国家和地区贩销石雕。据查，至辛亥革命前夕，青田人出国已有三、四千之多，青田人出国已成为一个潮流，一个经久不衰的社会现象，青田华侨群体正式形成，得到初步发展。

二、第一次移民出国高潮和青田大侨乡地位的确立

辛亥革命后，中国社会基本矛盾没有解决，人民命运依旧，继续为生存而挣扎。

第一次世界大战的后期，中国参战，北洋军阀政府应允英、法、俄三协约国来华招募赴欧参战服役华工，应募华工达二十余万，大多来自华北地区。但青田作为侨乡很特殊地承担了指标，按当时省政府

指令，青田招募了 2000 人。这是青田人继销售石雕之外的特殊性的出国，是一次空前规模的出国，青田侨群空前壮大。青田华工服役期满后，基本上都滞留不归，混杂于侨商之中。一战结束至二战爆发前夕，由于社会矛盾更尖锐，人民更难聊生，青田人出国迅速增多，绝大多数前往欧洲，并形成高潮，总数约达二万人（次），是浙江省内华侨人数最多的一个县，占欧洲华侨总人数的 50% 以上。青田的大侨乡地位确立。

从发生到形成高潮，青田人在海外的基本谋生手段是以拎卖方式销售石雕和其它小商品。

日寇侵华扩大，法西斯发动第二次世界大战，出国急剧回落，转为低潮；另一方面，各国华侨纷纷回归，成为归侨。到解放战争结束、新中国建立，海外青田华侨只有 2000 多人。他们保持了海外青田人的“阵地”，为尔后青田人出国、发展巩固了基础。

三、建国后移民出国从低潮走向高潮和华侨社会的重大变化

推翻“三座大山”后，1949 年 10 月中华人民共和国建立。新中国面临着严峻国内国际局势，特别是受到外部反共反华势力的憎恨、孤立和围堵。中国政府不得不严格控制出入境。青田人出国申请和获准的人数非常少：1950—1953 只有极个别人出国；1954 年 3 人申请，全数不批；1949—1956 年全县和外地青田人出国总数仅 25 人。1954 年 3 人申请，全数不批；1949—1956 年全县和外地青田人出国总数又 25 人。1957—1962 年稍有增加，包括外地青田人总数才 222 人。60 年代中期至改革开放前，因“文革”的特殊影响，出国人数进一步回落，大多数年份无档案资料保存；1972、1973 两年林彪集团覆没，控制略有松动别有 42 人、55 人出国。

“文革”后期中美关系松动和中国恢复在联合国的席位，一系列国家与中国建交，特别是改革开放后，青田人出国恢复正常，并走向高潮。1977—1979 三年，分别有 38 人、191 人、714 人出国；1980—1982 年年均出国人数都近千人；1984 年开始，每年达数千；1997 年后各年超万人大关；1998—2001 年，各更达 2 万以上，其中 2000 年近 3 万之众。2000 年后各年有所下降，也都达 1.5 万人以上。青田人出国形成了一个前所未有的高潮，总人数大幅增多，至 2004 超过了 20

万，青田成了特大县级侨乡。

新时期青田华侨发生了重大深刻的变化，包括经济的转型，实力迅速增强；从单身生活到建立海外家庭；叶落归根转变为落地生根；开始融入主流社会；在保持传统民族文化的同时，纷纷取得当地国籍，华侨转变成华人。由于青田新华侨人数占了总数的绝大部分，其中大多数人出国定居未达到入籍年限，华人人数比例大大低于世界华人比例（90%以上），只占总数中50%左右。

基本侨情分布

青田籍海外华侨华人、港澳同胞人数按乡镇街道分布、人数过万的依次为鹤城街道、温溪镇、仁庄镇、方山乡、瓯南街道、油竹街道、山口镇、阜山乡、船寮镇，前3位分别占总量的21.97%，10.41%，9.81%。

一、侨情分布

青田籍海外华侨华人、港澳同胞分布在世界121个国家(地区)，从分布状况来看，以欧洲占绝大多数，占91.31%；南美洲其次，占6.77%；北美洲居第三，占0.62%；亚洲、非洲和大洋洲的人数较少，仅分别占0.59%、.065%和0.04%。从国籍或侨居、留学、工作的国家(地区)分布的数量来看，欧洲有41个、亚洲31个、非洲有29个、南美洲12个、北美洲5个、大洋洲3个。从各大洲分布的国家(地区)数量位于前三位来看，分布于欧洲主要是西班牙、意大利和法国；亚洲国家(地区)人数位列前三位的分别是柬埔寨、香港和日本；南美洲前三位的国家是巴西、智利和苏里南；非洲的主要是喀麦隆、南非和安哥拉；分布于大洋洲国家前三位的是澳大利亚、新西兰和斐济；北美洲国家的则是美国、加拿大和墨西哥。从海外侨胞整体分布国家及地区的情况来看，位列前五的则分别是欧洲的西班牙、意大利、南美洲的巴西、欧洲的法国、葡萄牙，其分布人数占总人数比例分别为36.1%、31.7%、6.6%、3.8%、3.4%。青田籍海外华侨华人和港澳同胞的空间分布呈“全球分布，地区集聚”的特点。

二、海外侨团

由青田籍华侨华人为主，或以青田籍华侨华人为主要骨干的侨团

251 个，分布在 38 个国家和地区，侨团数量前 5 位的国家是西班牙、意大利、法国、奥地利、巴西，占比分别为 21.5%、15.5%、5.6%、5.2%、4.4%。前 5 个国家的侨团数占侨团总数的 52.2%，分布特点与海外华侨华人空间分布基本吻合。

三、侨资企业

青田华侨回国投资的侨资企业共 491 家，分布在国内 22 个省份，其中主要投资在浙江省内，占了 83.7%，其次是江苏有 13 家，再是安徽 10 家、上海 6 家、江西 6 家、贵州 5 家等。青田华侨回国投资的主要行业在房地产业、餐饮酒店服务业、食品制造、服装制鞋、水电站、进出口贸易及机械制造等行业

四、海外华校、华文媒体

由青田籍华侨华人在海外开办的华校 21 所，华文媒体 12 家。华文学校分布在 11 个国家，数量前三位的国家分别是西班牙 7 家，意大利 3 家，比利时、瑞典、埃及各 2 家（港澳地区学校多结合中文教学，不计入海外华校）。华文媒体分布在 9 个国家，数量较多的是葡萄牙（2 家）和意大利（2 家）。

五、基本侨情的主要特点

1、常住县内的涉侨人员主要是侨眷居住在浙江省内的青田涉侨人员中，侨眷和其他涉侨人员眷属分别占 88.89%和 1.21%，合计达 90.1%。华侨占 3.54%，归侨占 1.4%。归国留学人员 26 人，约占省内调查对象的 0.01%。占 4.64%的对象身份不清楚。

2、居住省内的侨胞国籍和（原）侨居、留学国家广泛分布于 71 个国家（地区），以西班牙、意大利、塞尔维亚和葡萄牙居多。

2013 年居住在浙江省内的青田华侨、归侨、外籍华人和归国留学人员的国籍、（原）侨居、留学的国家（地区）分布于全球 6 大洲的 71 个国家（地区）。从调查对象数量分布的情况来看，以欧洲居首，占 92.04%；南美洲其次，占 2.77%；亚洲第三，占 2.28%；非洲占 2.06%；北美洲和大洋洲相对较少，分别占 0.78%和 0.07%。从原籍或（原）侨居、留学的国家（地区）分布的数量来看，欧洲最多，有 32 个；非洲 15 个、亚洲 13 个，南美洲 5 个，北美洲和大洋洲分别有 3 个和 2 个。

表1 2014年居住在浙江省的涉侨人员国籍、(原)侨居国和留学国

	欧洲	南美洲	亚洲	非洲	北美洲	大洋洲
人数比例 (%)	92.04	2.77	2.28	2.06	0.78	0.07
国家数 (个)	32	5	13	15	3	2

从居住浙江省内侨胞国籍或(原)侨居、留学在各大洲分布的国家(地区)人数数量位于前三位来看,分布于欧洲国家(地区)人数位于前三位的分别是西班牙、意大利和塞尔维亚;亚洲分别是柬埔寨、阿塞拜疆和老挝;非洲主要是喀麦隆、南非和安哥拉;南美洲主要是巴西、苏里南和厄瓜多尔;分布于大洋洲国家是澳大利亚和新西兰。从涉侨人员国籍或(原)侨居、留学国家(地区)整体分布情况来看,位列前五位的分别是欧洲的西班牙、意大利、塞尔维亚、葡萄牙和罗马尼亚。这五个国家分布的人数比例分别为32.19%、28.83%、3.69%、3.19%和3.00%。分布于这五个国家的人数比例累计达70.9%。可见,居住浙江省内涉侨人员国籍(原)侨居、留学国家(地区)分布的数量相对广泛,但从人数上来看还是相对集聚于部分的国家和地区。

从不同侨胞分布的国家与地区看,华侨侨居或原侨居的国家(地区)主要集中在西班牙、意大利、塞尔维亚、葡萄牙和罗马尼亚,所占比例累计61.64%;归国留学人员原留学所在国家主要集中在英国、美国、和澳大利亚,比例累计为33.33%;外籍华人主要分布在西班牙、巴西、意大利、塞尔维亚和奥地利,累计比例达58.46%;归侨原侨居国主要集中在西班牙、意大利、塞尔维亚、罗马尼亚和葡萄牙,这五个国家累计占61.11%。

表 2 居住在浙江不同身份涉侨人员国籍、海外侨居、留学国家(地区)分布情况 单位: %

	华侨		归国留学人员		外籍华人		归侨	
	国家(地区) 分布	比例	国家(地区) 分布	比例	国家(地区) 分布	比例	国家(地区) 分布	比例
1	西班牙	28.16	英国	11.11	西班牙	15.30	西班牙	27.74
2	意大利	25.00	美国	11.11	意大利	12.02	意大利	24.06
3	塞尔维亚	3.04	澳大利亚	11.11	巴西	13.11	塞尔维亚	3.56
4	葡萄牙	2.64	法国	5.56	塞尔维亚	10.38	罗马尼亚	3.02
5	罗马尼亚	2.57	日本	5.56	奥地利	7.65	葡萄牙	2.73
6	法国	2.13	加拿大	5.56	荷兰	5.46	法国	2.19
7	巴西	1.97	荷兰	5.56	德国	4.37	巴西	2.15
8	奥地利	1.88	乌克兰	5.56	比利时	3.83	奥地利	2.03

侨情变化发展的趋势

青田是重点侨乡之一,青田人移民海外的历史源远流长。改革开放后,各地尤其是重点侨乡开展过多次侨情调查。通过与历年侨情调查数据的比较,近年来青田侨情发展呈现以下六大特征:

一、全县海内外侨务资源持续增长,日益丰富

青田县已有 300 多年的华侨史,据史料记载,清初已有县人侨居国外,民国 24 年《中国年鉴》(英文版)记载,前在十七、十八世纪年间,就有少数国人循陆路经西伯利亚前往欧洲从商,初期前往者,以浙江青田籍人为多,贩卖青田石制品。到了近代,青田民众出国数量逐渐增多,分布的范围更广。上世纪三十年代,最多曾经达到 3 万多人。随着二战结束,青田华侨逐渐回流。1949 年,留在海外的青田华侨不到 5000 名。自 1949 年 10 月至 1978 年底,青田县出国人数总共只有 216 人。1978 年改革开放,青田人的出国热重新开始兴起,到 1987 年,青田华侨已有 20030 人,分布于 5 大洲 46 个国家。2000 年,青田华侨达到 15 万余人,2001 年,青田华侨达到 18 万余人,

分布 120 多个国家。

解放后，青田县曾先后进行过 7 次侨情调查，分别在 1964 年、1980 年、1985 年、1991 年、1993 年、2006 年和 2009 年。2009 年那次调查由于一些原因，并没有得出完整的调查数据，所以无法比对。相比较，2006 年的侨情调查是之前历次调查完成的最全面的一次。跟 2006 年的侨情调查比较起来，本次侨情调查的结果表明，青田籍侨胞、港澳同胞都有很大程度的增加，侨务资源保持了持续增长的良好态势。

从区域分布看，各乡镇、街道海外侨华华人、港澳同胞、留学人员总数都呈持续增长态势，为各地社会经济协调发展注入了新的动力。归侨侨眷与港澳同胞数量各地均有不同程度的增长。相比较而言，来浙江、回青田创新创业的华侨华人虽然数量不多，但在经济全球化持续发展的预期下，华侨华人跨国流动将更加频繁，与家乡之间的互动将进一步增加，因此未来会有更多的华侨华人和港澳同胞来浙江、回青田发展。各类侨务资源大幅增长，可为区域经济社会发展提供一定的人才和资金的支持，但也对侨务工作的创新发展提出了新的要求。

表 3 青田县 2006 年与 2014 年侨情调查的侨情增长变动情况 单位：人、%

乡镇街道名	人数	乡镇街道名	人数	递增百分比
鹤城镇	42139	鹤城街道	63927	95.78
		瓯南街道	18573	
仁庄镇	19532	仁庄镇	26437	35.35
温溪镇	15534	温溪镇	28577	83.96
方山乡	10713	方山乡	19838	85.18
油竹	10510	油竹街道	17938	70.68
山口镇	9595	山口镇	16278	69.65
阜山乡	7951	阜山乡	15591	96.09
船寮镇	6805	船寮镇	12208	79.40
汤垟乡	4458	汤垟乡	8972	101.26
章旦乡	4218	章旦乡	6716	59.22

海口镇	3688	海口镇	2497	-32.29
仁宫乡	2369	仁宫乡	6116	158.17
北山镇	2014	北山镇	5230	146.42
岭根乡	149			
石溪乡	1445	石溪乡	3469	140.07
高湖镇	1070	高湖镇	4479	318.60
东源镇	1027	东源镇	5116	398.15
贵岙乡	845	贵岙乡	3028	258.34
季宅乡	405	季宅乡	1536	279.26
高市乡	387	高市乡	1158	199.22
腊口镇	296	腊口镇	1326	347.97
海溪乡	256	海溪乡	587	129.30
巨浦乡	250	巨浦乡	1987	694.80
万阜乡	216	万阜乡	689	218.98
祯埠乡	177	祯埠乡	1018	475.14
黄垟乡	161	黄垟乡	580	260.25
章村乡	135	章村乡	650	381.48
小舟山乡	130	小舟山乡	595	357.69
舒桥乡	109	舒桥乡	540	395.41
祯旺乡	92	祯旺乡	279	203.26
万山乡	86	万山乡	435	405.81
吴坑乡	63	吴坑乡	680	979.37

二、新世纪以来“出国热”与“回归潮”并存，成为推进青田建设发展、推动与世界各地友好交往的独特优势

从发展趋势分析，青田的侨情发展具有明显的阶段性。调查结果显示，2000年以后青田籍海外侨胞出国数量大幅度上升，总计达14.01万人，比例达50.53%。1949年前出国的576人，比例为0.21%，其中有2.95%多的调查对象在出国时间一栏填写的是不清楚。在调查中，我们了解到，这部分调查对象大多改革开放前甚至建国前出国，由于出国年代久远其国内直系亲属无法填写。1978年后出国的人数

累计达 20.32 万人，比例累计为 73.29%。由此可见，1978 年后出国的新移民已经成为青田籍海外侨胞的主要群体，他们是促进青田与海外交流发展的重要桥梁和纽带，也是促进青田改革开放的一支重要力量。另外，表格标注海外出生者不需要填写，表格空白这部分人占了 23.28%，几乎都为海外出生的新生代华侨，这是一个巨大的新生代群体，做好这个群体的联络、服务工作将是侨务工作的重点课题。

这次调查，在表格设计时，没有考虑到 2008 年欧债危机对青田华侨的影响，所以我们也难以看到青田华侨在欧债危机之前后，青田涉外人员出国人数的变化。

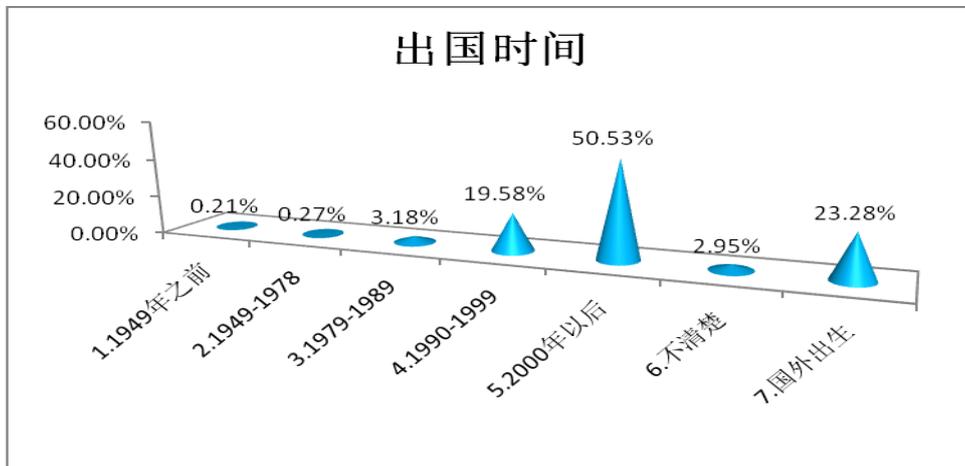


图1 2014 浙江籍海外侨胞不同时间段出国比例 单位：%

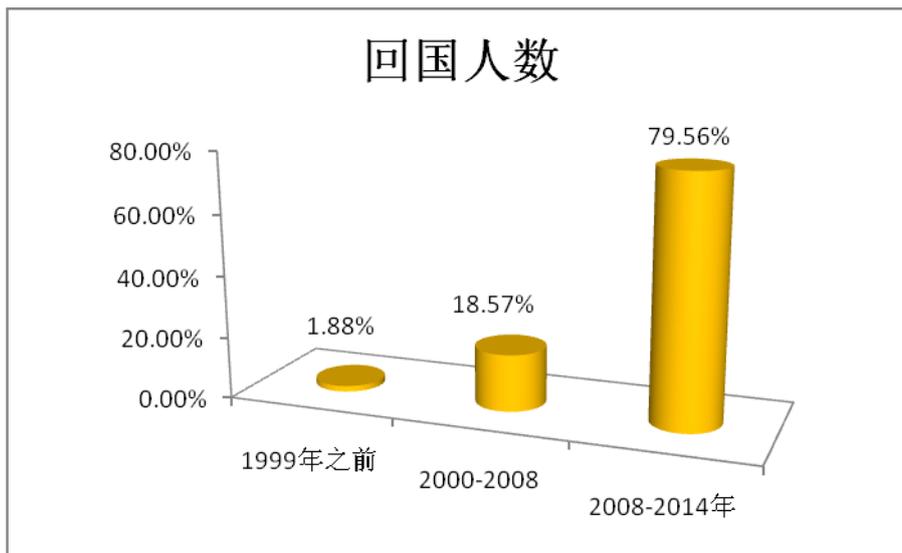


图2 青田侨胞不同时间段回国比例

另一方面，随着中国经济的高速发展，在一系列引资、引侨优惠政策吸引下，来浙江、回故乡发展的青田涉侨人士数量大幅增加，侨务资源保持了持续增长的良好态势。我们在统计回国人数时，根据具体回国的年份特别划出了三个时间段，1999 年之前回国的人员只占了 1.88%，2008 年之后，回国的人数呈大幅度上升形态，累计达 5048 人，比重达 79.56%，从而看出 2008 年欧债危机对青田人回国趋势的影响。同时可见，国内良好的发展环境，已成为海外华侨华人、港澳同胞回国发展和留学人员回国创业的主要选择地之一。

三、侨务资源空间集聚的态势并未发生改变，鹤城、温溪、仁庄等传统重点侨乡镇，侨务资源仍不断集聚；贵岙、巨浦、腊口等非重点侨乡镇，侨资源正在快速形成

从空间集聚度分析，侨情调查对象仍高度集聚于鹤城、温溪、仁庄、油竹等 16 个传统重点侨乡镇，达到总量的 93.62%。长期、广泛的国际交往，推动本县各乡镇居民尤其是各街道、城镇居民，通劳务输出、技术和投资移民、亲属团聚等方式移居海外，形成的新侨数量逐渐占据华侨队伍的主体。

另一方面，近十多年来，随着海内外交流的加深、拓展，我县的贵岙、巨浦、腊口等非传统侨乡镇的侨资源发展迅速，相比 2006 年的涉侨人口，这些乡镇正以 200—900% 的速度在快速增长，从图表更能直观地看出这种趋势。

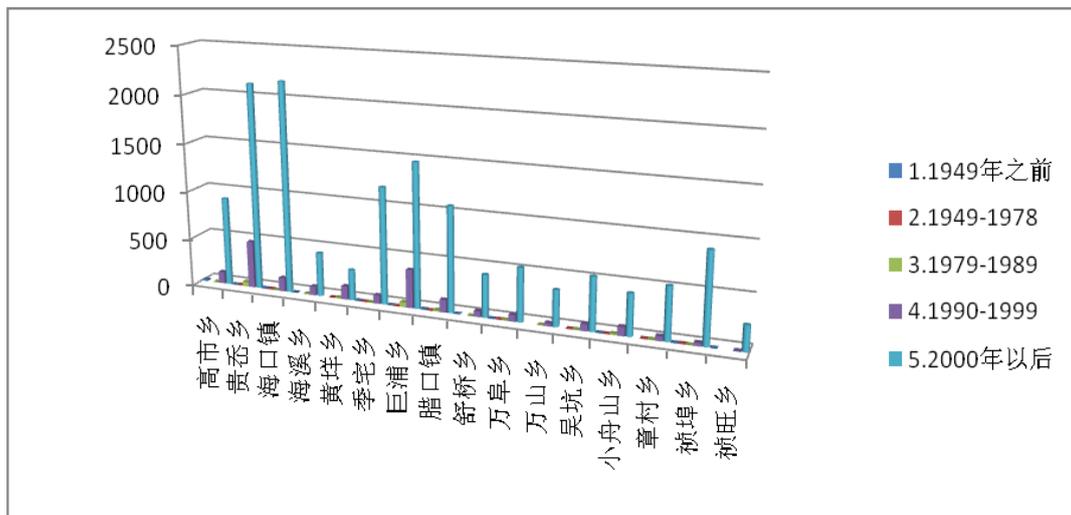


图 3 2014 年青田籍海外侨胞不同时间段出国比例 单位: %

侨务资源在空间上的相对集聚，有利于侨务资源的开发利用，也有助于促进重点侨乡的可持续发展。这需要全县上下整合侨务资源，以大侨务观念开展侨务工作，助推经济社会发展开辟新的途径。

四、海内外侨界重点人士数量不断增加，侨领、参政人士、专业人士在侨界、政界发挥了重要作用

调查对象中，参政人士累计 71 人。其中政党成员 3 人；议员 3 人；其他从政人员 12 人。海外侨胞积极融入其侨居国，参政渠道日益拓宽。另外有各级人大代表 47 人；各级政协委员 19 人。随着中国民主政治的不断发展，党和政府对海外华侨华人的高度重视，最近几年参加两会的海外列席代表人数不断增加，有利于海外侨胞为中国的发展贡献聪明才智。此外，在 4320 名重点侨界人士中，担任各类侨团正副会长的人员有 3211 人，占比 18.25%；海外侨团是海外华侨华人交流发展的重要平台，是国外侨务工作的主要载体，侨领在海外侨团的发展中发挥了重要的作用。调查中还有专业学会理事 4 人，以及身兼其他社会职务的专业人士 14350 人。华人华侨专业人士日益增多，并积极融入其侨居国家，在我国对外公共交往中发挥了重要作用。

五、海外青田籍华侨华人的地区分布广泛，主要居住在发达国家，职业构成趋于知识化与专业化，海外侨务资源中蕴藏了丰富的海外人才资源

据显示，在海外侨胞中，专业技术人员人数大幅上升，从事教育和科研、卫生、信息产业和金融业等高科技行业的人数有明显增加。说明海外侨胞在境外的竞争力和科技素质有了显著改善，职业地位上升；也说明我县海外侨务资源中蕴藏了丰富的海外人才资源，有利于在青田转型发展中着力发挥侨务资源的人才智力库的作用。

华侨文化当前问题

一、性别比例相对均衡，老龄化程度较为严重

统计结果显示，县内涉侨人员中男性占 50.85%；女性占 49.15%，男女性别比为 103.46。从年龄结构分析，20-59 岁的劳动年龄人口占总人口的 51.43%。其中 20-29 岁、30-39 岁、40-49 岁、50-59 岁四个年龄段的人口分别占总人数的 8.62%、9.98%、13.36% 和 20.48%。0-14

岁少儿比例12.74%。60岁及以上年龄段人口比重累计31.45%，由于境内调查对象以眷属为主，而大部分留守的眷属为海外侨胞或留学生的父辈或祖辈，因此“老龄化”现象较为严重。

从涉侨人员年龄性别结构图中可以明显看出，0-14岁的儿童还占12.74%，到15-19岁年龄段，一下子变成只占4.39%，这是跟青田华侨大部分会将幼童带回国，让家里老人来带，经过小学或者是到初中阶段教育之后，更愿意将孩子带出国，接受国外教育，从而造成这阶段的人口减少。

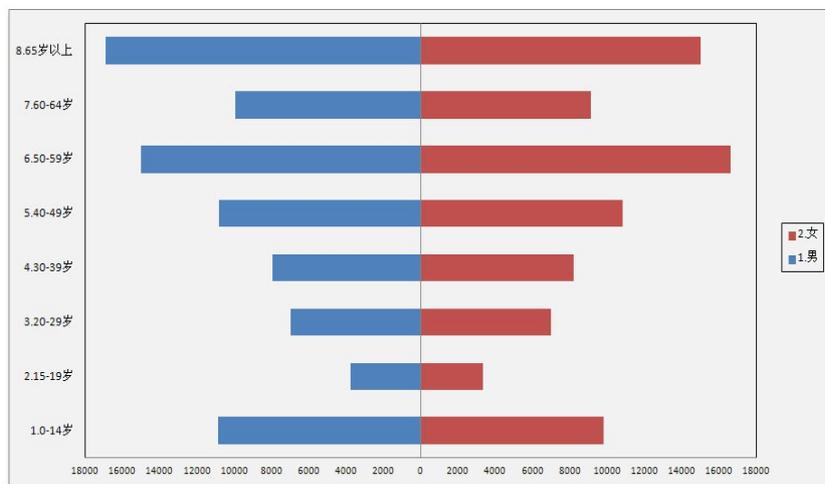


图4 2014年浙江省内青田涉侨人员年龄性别结构

二、海外侨胞受教育程度偏低，海外留学人员学历水平较高。

居住在海外的浙江籍涉侨人员的学历偏低，初中及以下学历者占总数的75.31%；此外，就不同身份海外侨胞的受教育程度的交叉分析可以看出，海外留学人员中具有大学本科及以上学历者的比重比较高，占海外留学人员总人数的59.27%，其中具有大学本科学历者占28.14%，具有研究生学历者占31.13%。

三、归侨、侨眷、港澳同胞眷属、归国留学人员和留学生眷属利益诉求和发展中遇到的困难呈多元化状态

浙江青田籍归侨、侨眷、港澳同胞眷属、归国留学人员、留学生眷属等在日常生活中无特殊困难，占总量的91.31%。表示生活、工作中存在一定困难的人员占8.69%。

年老独居、就业困难和经济困难问题较为突出，分别占有所有困难总数的 16.52%、15.12%和 10.84%。另有 43.21%的人表示在年老体弱、因病等因素存在困难。随着人口老龄化进程的加剧，归侨、侨眷及港澳同胞眷属中年老独居、就业困难、经济困难的数量相对较多，主要是早年回国的老归侨群体及其他的眷属，有不少生活困难，经济困难、年老体弱多病以及需要精神抚慰等，希望政府在经济上、精神上给予更多关心、照顾。同时希望给予子女在国外的、独居侨眷老人，特别是年老生活不能完全自理者，以帮助。海外留学人员眷属中，年老独居及留守儿童的比重较高。而归国留学人员的困难则主要集中在就业困难、经营困难和留守儿童问题上。在所有调查对象中，年老独居、经济困难（低保）和就业困难比重较高。特殊困难群体数量比重较高。这一方面与侨界群体老年人为主的特点有关，另一方面也突显了加强对侨界群体关爱工作的重要性 and 必要性。因此，如何根据人口老龄化的特点，为归侨侨眷和海外留学人员眷属提供适宜的照料服务，解决其国外亲属的后顾之忧，已成为新时期侨务工作的一项主要任务。

青田华侨文化

文化是人类从事精神活动的产物，是政治、经济社会的衍生物，并对政治和经济社会产生影响，是社会生活的组成部分，具有鲜明的时代性。

青田华侨经历了清代、民国和中华人民共和国三个历史时期，在文化形式和内涵上发生了深刻的变化，其文化品位和精神风貌不可同日而语。

文化与环境有密切的关系，青田华侨四海为家的漂泊生涯，折射出青田华侨文化的光辉灿烂和卓尔不凡，而兼容并包和与时俱进则是青田华侨文化的基本特征。

原始乡土文化

青田早期的华侨主体是山区贫苦农民及手工业者，他们生活在封建社会的最底层。恶劣的生存环境和长期低水平的生产实践活动，以及千古不变的种种民风习俗，在他们身上烙下了古老而质朴的文化印

记。

一、以家族、乡情为依托的本土习俗文化

青田早期华侨在离另别故土启程到遥远陌生的地方之前，往往要履行一套既原始而又带有乡土色彩的繁文缛节，充分展示宗族、邻里和同乡关系的乡土习俗文化。

“明日隔山岳，世事两茫茫。”青田山区人民在与自然界长期斗争的岁月里，形成了彼此团结互助、患难与共、肝胆相照的意识。出国前，一般事先预约，结伴而行，并请“择日先生”选取吉日，这是为了规避和抵御旅途凶险的“防范”措施。在青田华侨史上，选择同年同月同日出国的比比皆是，其中以同宗、同村、同乡者居多。章旦的张如坤和郑得元两位同乡相约在1826年出国，1921年雅林村有8人同时出国，吴姓宗亲就有4人，在出国途中常常见到同乡同舟共济的局面。

出国前夕，设宴饯行是传统而神圣的仪式。家人、亲友、邻里聚首告别，互祝珍重。其心情十分复杂，既有难言的苦衷、离别的痛楚，又有朦胧的希望。酒席间语言的禁忌甚多，口无遮拦的小孩都要退避三舍。饯行宴会接近尾声，为人母者则拿出珍藏多年的“压箱银”（女儿出嫁时，母亲把平日省吃俭用积攒的私房钱放在女儿嫁妆的箱底，以供女儿日后应急之需）。亲戚邻里及知心好友则纷纷送上红包，俗称“顺风钱”或“发财钱”。这些钱除亲人馈赠之外，其余笔笔入账，俗称“人情账”，以便日后奉还。青田城内的林子才，第一次世界大战前出国，他随身携带一本小册子，里面除记载了经济往来的账目，如“民国贰年元月廿八日，陈××来生洋拾元，二年十月付拾元”，另外还记有他出国时的“人情账”，如“民国×年×月×日，×××送来洋×元”，这就是礼尚往来的传统质朴文化。

早期出国的人通常携带一些可资纪念或日用的物品。如灶膛灰回或香炉灰、家乡的竹筷、祖宗的牌位、民间常用中草药、茶叶和喜好的民间乐器或中国文化书籍，以示不背祖忘宗，并借以消减乡愁，自娱自乐。著名作家罗大冈在赴法的轮船上结识一位憨厚的青田小伙子。一天，船警例行检查，小伙子十分紧张，将一只装有小布袋的罐子紧紧抱住，引起警察的怀疑。警察令其放下罐子，经检查，原来小布袋

里是一撮炉灰，警察并未刁难，小伙子才松了一口气。青田人传统食用的芥菜干、茶叶、中草药更是随身携带之物。其实这是千百年来形成的生活习惯，是原始草根文化在早期青田华侨身上的体现。

二、以封建迷信为载体的宗教文化

青田民间的宗教门类繁多，中西并举，佛道混合，寺院、道观、教堂星罗棋布。在落后的农耕社会，宗教迷信成为青田山区农民的精神支柱。出国前后家人向神灵祖宗虔诚祷告，祈求庇佑亲人路途平安、在海外事业有成。

民间流传阜山清真禅寺的“白衣丞相”、山口水口殿的“天妃娘娘”及“财神爷”是青田海外子民的保护神。据传，“白衣丞相”常在海外显山露水，化育众生，特别受到海外青田人的尊崇。曾经流传这么一则故事：阜山籍周氏在意大利餐馆打工，突然头晕目眩，昏厥在地，冥冥中默默呼喊“白衣丞相救我”，眼前立即出现一位穿白袍、长白胡子的老人对他说：“不必惊慌，并无大碍，过一会儿就好。”说罢便不见了，周氏也随之苏醒过来，像是南柯一梦。像这类的佛祖显灵、神仙托梦之说颇多。阜山清真禅寺一年到头香火不断，海外华侨及侨眷争相朝拜，捐助善款，其虔诚之心可见一斑。信仰习俗因人而异：有的居家立有祖宗牌位，缅怀先人；有的悬挂和摆放自己信奉的神佛图像，朝夕膜拜，祈求平安赐福。宗教与迷信往往掺杂在一起，有的为家族中健在的长者设牌位，俗称“长生福禄位”，此牌不祭拜，与亡灵有别。如果思念逝去不久的亲人，按青田习俗需“寄封筒”，以寄托哀思。美国纽约的青田早期华侨，有的在农历七月半去唐人街广明寺焚化在右上角贴金纸作邮资的信封，给国内亡故亲人寄阴信、汇冥币。有的汇钱回家，要求家人到大寺院做“水陆道场”、“放焰火”、“诵经念佛”等大小佛事，以此超度亲人的亡灵。

三、源远流长的饮食、服饰文化

中华的饮食和服饰文化源远流长，有深厚的历史文化底蕴。县人虽身处异国他乡，但难改家乡的饮食习惯，难忘家乡各种小吃，难舍家乡的衣帽鞋袜。早期出国的乡亲初到国外，总是固守已经形成的生活习惯，他们“舌不沾洋味，牙不嚼洋食”，不敢吃生冷食物，喜欢几人合伙自行烹煮。仁庄小令的陈均球，1903年赴法国经商，一天

提货到乡下兜售，沿途买不到适合口味的食物，晚上回到住处，饥肠辘辘，满腹牢骚，叫苦不迭。他对同乡说：“过去听人说外国人是‘生番’，现在才明白他们原来喜吃生冷食物。”他为中国的饮食文化感到骄傲，对当地饮食不屑一顾。青田山区农民的服饰和各种生活习惯与所在地的老百姓几乎格格不入。他们从家乡带去的长袍短褂不管新旧，都不会轻言丢弃，况且数量不多，还不肯轻易换洗，生怕衣服搓洗时磨损。他们住的大多是地下室或废置的旧房，几个人合伙租用，拥挤不堪，臭气冲天，把去公共浴室洗澡也看成是不顾羞耻的举动。在青田贫困山区长期形成吃苦、节俭、保守和种种不合时宜的习惯正是山地“草根文化”的体现，影射出青田早期华侨既质朴无华又守旧落后的原始文化形态，是融入当地社会的一种障碍。

四、吉日喜庆和店堂装饰的传统文化

每逢祖国的传统节日，他们往往视其为怀乡思亲以及亲友欢聚庆贺的最佳时机。青田华侨尤其重视传统的新春佳节，根据条件举行不同形式的庆祝活动。早期的华侨因势单力薄，很难筹办大型庆典，只能张贴几副春联，悬挂几盏彩灯，约上几个亲朋好友，用家乡传统形式，烧煮几道具有家乡风味的菜肴，既可解馋，又用以祝福。如炒年糕（代用品），象征年年高；红萝卜烧牛肉，象征年年红；山粉饺（代用品），象征交好运等。为释放一年的乡思情愫和缓解极度的困乏，想方设法弄到家乡的红酒，边斟边聊，讲述邻里趣闻，回忆亲人轶事，诉说社会不公，感叹个人身世，有的还搓上几圈麻将，过起了家乡的“长命夜”。青田人的餐馆、商店、工场等的建建筑装潢、开张仪式、店名招牌，基本沿用中华民族传统文化风格。欧洲青田人的餐馆门口摆放石狮或用盘龙装饰门面，并高挂灯笼，中国字画、刺绣、绸伞、官灯、纸扇等抬头可见，到处洋溢着浓厚的中华传统文化气息。大凡开张仪式，必宴请至亲好友，赴宴者按家乡习俗馈赠礼物，以示祝贺，喜庆色彩尤其浓重。县人的店名招牌常以国家、省会和大山名川、著名城市、名胜古迹、社会名流、象征吉祥的飞禽走兽、姓氏家园等命名。如长江、黄河、泰山、黄山、庐山、长城或北京、上海、香港和龙凤等，县人心中流淌的是中华血脉，积淀的是中华传统文化。

五、古老传统的生存法则

青田人闯荡国外有自己的生存法则，如采用俗称“搭会”或“呈会”的方式来筹集出国川资与国外创业的资本，这是民间的融资方法，被西方经济学家称为华人经济学上的杰作。这种资源共享、风险共担而又兼有互助精神的融资方式具有鲜明的地域和时代特征。据高岗归侨叶长庚的口述，他于1909年到法国，出国费用共计400银圆，其中60%是靠“呈会”筹集的。原四都归侨陈仲夏口述，在法国提卖枕巾、床单、围巾、桌布、玻璃珠，生意好的时候每月营利约1000法郎（相当于200银圆），不到半年，家中债务全部得以偿还因此，在国外创业的新华侨在拼搏几年有一定积累之后，有的想拓展事业，若遇资金不足，至亲好友往往会伸出援手，大多创业者就是沿用国内传统古老的融资方法。青田旅意华侨张某，利用“呈会”方式筹集资金，前两次均告失败第三次才获成功。若没有这种传统的民间融资方法，恐怕他就会失去成功的机会。这种筹资方式一直延续至今。

集居是青田人传统的民居文化。农村每座民房，里面少则几户，多则10多户人家，而民房之间往往前后左右贯通。旅居欧美和日本的青田人为彼此照应，节省开支，倾诉乡愁，也传承了聚集而居、聚会而乐的传统习俗。他们往往合伙租房，日散夜聚，合中有分，分中有合，既有传统文化的韵味，也是县人在域外的生存之道。在日本大岛町有青田人住的栈房，在法国里昂、西班牙马德里和巴塞罗那有“青田区”，罗马尼亚有“青田村”，美国纽约有“青田楼”，葡萄牙里斯本有“青田家”等，这些都透视出了青田华侨厚积的民居传统文化内涵。

不同的国家和民族有不同的文化，青田华侨在异国他乡既固守自己民族的文化，同时也吸纳居在国的民族文化，在长期经商和务工的实践中，在与西方文化习俗发生碰撞的过程中，他们会对中西文化进行比较和甄别，激浊扬清，在吸纳世界先进文化的过程中提升自身的文化涵养，这是青田华侨文化走向文明进步的必然过程。

多元文化

辛亥革命结束了几千年的封建专制和闭关锁国政策，国门大开，西风东渐，封建传统文化受到猛烈冲击，各类学校陆续开办，新思潮

新文化运动风起云涌。此时，有着长达 200 余年移民历史的青田华侨，对事物的鉴赏视角和取舍标准也不同于前人，对传统文化习俗不再盲目地兼收并蓄，在传承、消减、创新中形成了异彩纷呈的多元文化。

一、 乡土习俗文化的传承和消减

民国时期，青田人出国前的陈规戒律与繁文褥节减少了，虽然还举行一定的仪式，但大多是从价值取向考量其可行与否。据鹤城镇归侨叶进飞口述，他第二次出国原择定的黄道吉日是 1925 年农历七月十九日，委托乡人在上海购买去法国的船票，因船期提前，他放弃了原先选好的吉日，取消一切活动提早动身赴沪，深恐耽误船期，造成经济损失。携带锅灶灰或香炉灰的习惯也逐渐消失，取而代之的是事先购买一些中国特产，如丝绣、石刻、瓷器、茶叶、纸扇等，体现了新的价值观。据说，原四都吴某于 1920 年赴意大利经商，动身前邻里亲戚送的各种土特产如菜干、笋干、番薯粉、腊肉（民间传统认为腊肉可以消火）等，他照收不误，全部带到海外。到了意大利住处，他把大包小包堆放在一个角落。次年中秋节，他拿出一年前的家乡土产进行精心烹制，并邀请同乡好友一起享用家乡的美味佳肴，共度中秋佳节，孰料次日全部腹泻。此事在海外当地同乡中广为传闻。原四都华侨吴先元当时编了一句顺口溜：“少吃家乡的烂菜干，多啃外国的面包蛋。”因贫困形成的传统习俗，有的在环境变化和历史发展中自然消失，但有些仍具有顽强的生命力，特别是饮食习惯很难改变，如青田的芥菜干一直是青田人的至爱，又如青田华侨偏爱茶叶而不喜欢咖啡。随着环境的改变和时间的推移，饮食文化同样要经历吐故纳新、优胜劣汰的过程。

民国时期，青田华侨的服饰文化大有进步，特别是民国初期进行的“剪辫子”革命，给华侨减少了诸多烦恼和难堪的羞辱。青田华侨陈元丰对此有切肤之痛，他在法国行商中因辫子曾遭受过顽童的种种戏弄。同时，青田华侨的衣着文化也开始入乡随俗，经济拮据者脱下了长衫短褂，换上低档的旧西装，富有者也能赶上时髦。法国青田坐商叶秀甫不惜血本去购买高级衣料，到裁缝店去量身定制西装，在当时乃是惊人之举。有一些青田人在晚宴上也穿上了燕尾服，体现了青田华侨服饰文化的与时俱进。艰苦朴素是青田人的本质，除坐商和一

般行商者注意衣冠整齐和公众形象外，从事艰苦繁重的劳动者大多依然如故。通过对 20 世纪 30 年代部分归国华侨的调查，他们从国外回来后衣着变化微乎其微，真正改头换面的寥寥无几。

早期，海外侨胞的业余文化生活单调而枯燥，活动圈子狭小。随着时间的推移和逐步融入当地社会，他们也慢慢摆脱了长期的蜗居生活，有的“老客”（老华侨）把兴趣从搓麻将、推牌九、打扑克转向当地的文化娱乐活动。有的虽然不懂音乐，但也偶尔购买一两张音乐会门票邀请知心朋友或情侣去接受西方音乐的熏陶，久而久之，艺术鉴赏水平也日渐提高。一位旅居俄罗斯的周姓华侨（原四都人），在十月革命后，喜欢去工人舞厅观看俄罗斯青年男女欢快飘逸的舞姿，虽心驰神往，但自惭形秽，不敢涉足舞池，于是回到住处细心研习，并借助某些物体作为虚拟舞伴，日久成癖，空闲时就在斗室之中飞旋，以满足对文化娱乐的渴求，同室乡亲戏称他为“舞痴”。旅居德国的郑冠荣，祖籍章旦横坑，在德国斯图加特先后开设中国饭店和白宫饭店，继而开贸易货行，业绩斐然。他具有较高的文化品位，有一定的经济积累之后便开始享受人生，凡有空闲，便戴上白手套和墨镜，西装革履，驱车前往网球场，并且加入当地的网球协会，这是普通华侨不敢问津的时尚活动，他被当时侨界视为顶尖人物，令人刮目相看。他十分喜爱古董和名人字画的收藏，专程去香港购买徐悲鸿的真迹以及古代瓷器珍品，作为居家厅堂的装饰摆设。为了纾解创业的劳累疲乏，他还常到医院进行保健按摩，与医院的一位女按摩师日久生情，终于结秦晋之好。在“老客”中郑冠荣是属于融入型的，而其他大多数还是拘谨于传统文化习俗，在婚姻或其他文化娱乐中循规蹈矩，不敢大胆擅越。但从青田华侨群体看，这一时期已经开始从封闭中走出来，从落后走向进步，从单调趋向丰富。

二、从落叶归根向落地生根转化

社会意识是文化架构的重要部分，移民意识不断变化是青田华侨文化的主要内涵。这一时期，虽然绝大部分华侨仍然把自己定位为“过客”，但落地生根的观念已悄然兴起。

1910—1949 年，随着国门的洞开和交通条件的改善，青田移民一拨接一拨，人数从辛亥革命前的 4000 多人增至 3 万多人（估计数），

住在国从 19 个增至 42 个。这一时期，移民的开放意识及创业能力均超越早期华侨，特别在人生观和价值观的定位上更超越前人。这种观念的变化与超越，往往得益于国外社会生活的实践，他们对历史进行深刻反思，从而作出新的选择。据归国华侨反映，当时在法国的青田小商贩及务工者只要勤劳节俭，差的月收入在 500 法郎左右，好的有 1000 法郎，最高可达 2000 法郎，这对缺衣少食的山区农民显然是巨大的诱惑。鹤城镇归侨刘焕清，生于 1910 年，1929 年出国，起初在意大利提货叫卖，后到德国开批发货行，获利甚丰，1935 年带回 1 万银圆（相当于 5 万法郎），他在城内购房 2.5 间，娶妻成家。1936 年再度出国，到波兰开橡胶工厂，生意颇好，不幸在第二次世界大战中遭轰炸，长兄刘焕仁在华沙罹难。刘焕清不顾生死，往返于波一兰与德国之间经商，1947 年回国，同样携回 1 万银圆。就是这种经济收入的巨大反差导致青田山区人民冲破传统文化的重重迷雾，勇敢地走出国门，实现经济上的跨越。

千百年来，“安土重迁”、“在家千日好，出门一时难”、“龙窝不如狗窟”等传统文化在中国百姓心中根深蒂固。青田华侨的环境变了，但心境未变，他们的心永远走不出故乡，走不出祖国，始终把外国视为“客地”。鹤城镇金田的吴贵光 1924 年赴越南经商，1925 年返国；山口镇的林竹江 1926 年到苏联经商，1927 年返国；方山乡的林俊兰 1934 年到越南经商，1935 年回国。他们如履街市，稍有收获立刻返回，聊解一时之困，犹如匆匆来去的过客。1992 年，县侨联对全县 17 个重点侨乡镇的 161 名归侨进行调查，他们在国外逗留的时间长短不一，少则几年、十几年，多则几十年，回国时间集中在第二次世界大战前夕或结束之时。回归原因主要有以下几个方面：一是家有高堂白发或妻室子女需要侍奉照顾。二是略有积蓄便衣锦还乡，与家人共享天伦之乐。如雅林村的吴某和山炮村的高某回国后在温州开钱庄，置办房产，举家迁往温州。三是回乡办实业，振兴家乡经济，如油竹雅番的金茨真与人合伙开设济欧轮船公司（后因壮志未酬重返美国）。四是在国外游手好闲、好逸恶劳无法立足等。雅林村在新中国成立前出国 80 人，滞留国外 20 人（其中 5 人下落不明），75%选择回归之路。

“山川秀美非吾土，漂泊天涯胡不归”，这就是青田人走落叶归根之

路的心态。

然而，在海外青田人大量回流的同时，约 15% 的青田华侨毅然选择了“落地生根”，当时人们称其为“番邦赖”（意即赖在“番邦”不肯归来）。主要有以下几种类型：一是在国外筑起了爱巢，有了家庭及子女，与国外家庭难以割舍，这是对传统文化的批判一与否定，是传统文化在新环境下的一种变异。中西联姻在滞留海外的青田人中占了大部分。如雅林村的陈超良、陈立夏，山口乡朱坑村的郑锡清，山口的林培中，平演的叶松廷，山口大安的郭耀芝、陈铭奎，魁市的詹蓬轩，章旦横坑的郑冠荣，仁庄镇罗溪的林二渔及冯洋的王仕福等，他们与传统文化分庭抗礼，选择了落地生根，其勇气可嘉。二是国外的事业开始起步，前景看好，他们不忍心甩手不顾，使成果毁于一旦，如方山的程雅标，圩仁山头的胡锡珍、胡守珍，港头的胡品山、厉松标，山口的林质美、林日鸿，鹤城镇的林仙山等，他们在海外已站稳脚跟，创业有成，断然决定留下（其中亦包括中外联姻）。三是路途遥远，事业无成，欲归不能，回国后亦无依靠，因此终其一生，埋骨他乡。从“番邦客”到华侨华人，从“落叶归根”到“落地生根”，决不是简单的名称和方式变换，而是在特定的历史条件下对传统文化的大胆质疑和跨越，展示了现代青田华侨所具有的独特文化风采。

三、 婚姻、家庭、生育观念的演变

婚姻、家庭和生育在某种意义上属于特定的文化范畴。从古代到当代，青田华侨传统的婚育观发生了深刻而奇异的变化，少数青田人冲破了封建婚姻的樊篱，敢于和异国女子通婚，组成异国家庭，生育混血子女，这是一种近乎叛逆的行为。经过对第二次世界大战前出国及战后滞留意大利的 56 名青田华侨的调查，发现其中 42 人与外籍女子结合，占 75%。其原因是：青田虽是山区，但从清朝到民国，不少人常常出入国门，那些从海外归来的“番邦客”往往以自身的体验传播西方文化，为山区人民揭开了西方文化神秘的面纱。特别是讲述有关西方国家的婚姻、家庭生活及生育观念，更是津津乐道，大肆渲染，给中国几千年来的“父母之命，媒妁之言”、“君为臣纲、夫为妻纲”、“从一而终”等封建伦理与婚姻信条以极大的冲击。经过新文化新思想运动洗礼的青田华侨，他们的思维比前人更加活跃，他们在海外有

了新的认知和感悟。因思维从封闭转到开放，导致异国婚姻与异国恋情在青田华侨中不断涌现，有的大胆地步入西方婚姻的殿堂。据传在第二次世界大战期间，有的青田人在硝烟和战火中与当地女子相互依靠，共赴患难，结成“同命鸳鸯”。原四都王某旅居在第二次世界大战的轴心国意大利，在一次空袭中他帮助当地一对母女脱离险境，并在生活上予以种种关爱，令这对母女非常感激。在多次交往中王某与其女儿发生恋情，尔后终成眷属。第二次世界大战后，一批回国的青田华侨从国外带回外籍妻子，在贫困山区是何等耀眼，这种惊世骇俗的举动给几千年的传统婚姻文化以极大的冲击。有的青田华侨在海外还有一种即聚即散的临时家庭，一般是逢场作戏，不求结果，主要是缓解生活的重压以及远离亲人的精神孤寂。不过，这种异国婚恋对家乡的原有家室子女往往造成严重伤害。

青田华侨具有勤劳、俭朴、诚实、温和等许多美德，使得他们不仅能在海外择偶成家，而且还有不少外籍女子甘愿伴随夫君回到遥远、陌生、贫穷的青田山区落户。

20世纪30—40年代，许多外国女子与青田华侨联姻。她们的国籍包括阿根廷、日本、苏联、法国、荷兰、智利、意大利、波兰、捷克、南斯拉夫、巴西、德国、丹麦、西班牙、厄瓜多尔、奥地利等。她们当中不少人随丈夫回到中国定居，落户青田。她们热爱中国，依恋青田，把终身寄托给中国丈夫。她们那种与当地人和睦相处、与丈夫同舟共济，以及尊敬老人、吃苦耐劳、勤俭持家的美德，赢得了乡亲们的称赞。她们中不乏能从事青田石雕、做裁缝针黹和种田做工之人，有的还能够讲一口流利的青田话。青田这个穷山沟从城镇到农村都有异国婚姻家庭，这在中国其他侨乡是十分罕见的。

据《青田侨务活动纪事》记载：1946—1947年，随夫来青田的外籍妇女达112人，其中德国籍61人，荷兰籍19人，捷克籍9人，瑞士籍8人，波兰籍6人，奥地利籍3人，南斯拉夫籍2人，苏联籍、罗马尼亚籍、意大利籍、厄瓜多尔籍各1人。由国民政府内政部核准加入中国籍的有92人，其中原德国籍49人，原荷兰籍15人，原捷克、原瑞士籍各8人，原波兰籍6人，原奥地利籍3人，原南斯拉夫籍2人，原苏联籍1人。

异国婚姻有不少是和谐稳定的。现已 90 高龄的旅德侨胞周惠美与其德国妻子很是恩爱，令人羡慕。其妻曾两次到青田，对青田的秀美赞赏有加，反映了她的情感已从爱夫而达至热爱其家乡。不过，中西结合的异国婚姻由于中西文化的差异，往往要发生碰撞，甚至出现大大小小的家庭闹剧，必须经过不断磨合才能达到和谐。如饮食卫生习惯、个人兴趣爱好、伦理道德规范、人生价值观念、子女教育等问题难免各执一词，难断孰是孰非，要达到“中西合璧”实属不易，因此貌合神离者也不少。在异国婚姻中，中日联姻比较牢固，因中日同属东方，彼此文化差异不大。1936 年，旅日华侨厉元正（八源村人）与日本女子若林佐和子结婚，因战争厉氏携其妻返回故里。日本驻华使馆向中国政府递交备忘录，不顾事实地说：“若林佐和子被厉元正甘言诱惑，带回浙江青田故乡，该地穷苦不堪，并遭蹂躏，要求将该女子救出。”县政府派员调查，若林佐和子以书面形式公开声明：“与厉元正自愿结婚，自愿随夫来中国，夫妻和好，自愿永久居留中国。”此案算是了结。第二次世界大战结束和新中国成立之初，有的外籍女子因青田山区贫困而离开丈夫返回祖国，但许多人都伴随丈夫厮守终老，也有的双双重返国外。

在混血家庭中，如何进行华文教育和传承中华文化是青田华侨面对的一大难题。长期以来在中西结合家庭中这方面始终是个缺陷，即使在当今也不尽人意。章旦乡罗坑村的罗某于 20 世纪 30 年代旅居法国，娶法国女子为妻，成家生子，罗氏不谙法语，又无法传承中国语言文化，虽给儿子取了一个中国名字，但在当时的环境下无法使用，连儿子也感到陌生和别扭，平日使用“马蒙”这个洋名。在马蒙小时候，罗某也教他说青田话、识中国字，但收效甚微，罗某为此抱憾终生。马蒙大学毕业后成为某大学教授，并致力于华侨史的研究。1996 年 11 月，马蒙赴厦门参加华侨史国际学术研讨会，可他不懂汉语，依靠翻译进行交流。通过翻译，他获知自己的父亲姓罗，是浙江青田罗坑人，马蒙费力地写出一个很大的“罗”字，表示他是罗氏后裔。一个混血家庭中即使其主角是中国人，也很难传播和传承中华文化，因为他孤掌难鸣，无法与其他人用中国语言交流。如果家中有两人或两人以上使用中国语言，情形就会不一样。雅林村华侨陈超良生于

1910年，1935年赴德国经商，家中留下妻子和二子一女。其妻因病于1940年早逝。19455年，陈在德国结识了一位从事医护工作的德籍女子，遂成立异国家庭，生下一男三女。陈毕业于温州欧海中学，在青田早期华侨中称得上是一位秀才，常给同乡代笔写信，讲述历史故事，与人为善，是一位“君子爱财，取之有道”的小儒商，因此一生清贫。在混血家庭中，他十分重视中华文化的传承，给混血儿子取名为陈思汉，长女名为陈思英，次女为陈思燕，三女为陈思中（子女的名字均含思念故国与亲人之意）。为了延续中华血脉与文化，他执意为儿子物色一位中国温州姑娘林克琴为妻，生了两个女儿，长女取名为茉莉，次女莉雅。陈在德60余年里仍持中国护照，1996年终于回到了家乡，2000年不幸逝世。翌年，混血儿子陈思汉携妻子林克琴、妹妹陈思英和女儿茉莉、莉雅回青田扫墓。国内次子驱车到温州迎接，也许是血脉相连，不经介绍，这对异国兄弟就泪眼相对，久久拥抱在一起。正因为这个家庭有两位主角是有文化的中国人，因此中华文化便在这个家庭中占有一席之地。在青田不管是宴请或家庭用餐，他们都使用筷子，且运用自如，茉莉还能说上几句不太流利的普通话。也许平日这些混血华裔常常听到有关中国或家乡人文山水的介绍，因此他们到了青田似乎都有一种归属感。日本世界棒球大王王贞治，其父亲王仕福是仁庄镇冯洋人，他给儿子取名为贞治（寓意贞观之治，希望中国出现太平盛世），这个名字一直沿用。据说王贞治一直保留中国籍，其日本夫人也加入中国籍，以纪念他的父亲。

情感是没有国界的，由情感缔结的婚姻同样没有国界。青田华侨从国外择妻、立足当地到携妻返回故土，颇具浪漫色彩，其意识形态已超越了传统文化范畴。由于几代人具有不同国籍，拥有三个乃至三个以上国籍的混血家庭也不罕见。比如，方山石前的程雅标娶荷兰女子为妻，他的女儿与意大利籍男子结婚，两个外甥娶德国籍女子为妻，这一家子就有中、荷、意、德四个国籍的血脉，人们戏称这种家庭为“国际家庭”。在国外组合的“中外家庭”，往往由于男主角的中华文化根底不深，又缺乏学习外语的能力，很难与下一代混血儿进行文化和心灵上的沟通，久而久之，这种混血儿逐渐成了“纯洋人”。

新中国成立以后，青田人的出国势头日益强劲，他们的职业、身

份、文化层次、社会阅历、实践经验与前期华侨不可同日而语，他们形成了不同文化背景的家庭乃至宗族群体。鉴于语言、文化、习俗及人生观和价值取向上与洋人的差异，青田华侨中的男女青年在择婚中仍然有强烈的本土观念：一是在海外创业的同乡男女青年华侨中相互物色对象，成立家庭。二是回家乡择偶，尔后申请出国，由此建立起“纯中国血统家庭”。这种家庭有利于沟通协调，遵循中国传统文化与伦理道德和谐相处，并有其自身的强势：家庭主要成员在国外立足稳固，创业有成，有利于将国内亲属联袂引领到国外，有的全家外迁，普遍出现三代、四代同堂，形成庞大的家族链。三是夫妻都是中国人，子女在国内择偶不受地域限制，往往出现跨省市跨地区的组合家庭，有的家庭还由不同民族组成，有利于中华血脉的延伸。四是婚姻优化组合，有的自身文化不高，但事业有成的青年华侨在国内往往可以到智商高于自己的对象，达到双方互补，有利于优生优育。

这种纯中国家庭的语言文化具有独特的个性，家庭内部传授和交流的主要是家乡的方言和普通话，其次是住在国语言。这种交流沟通方式的优越性在于，汉语能够在海外延续下去，有利于和祖国家乡亲人之间筑起一座语言沟通的桥梁，同时可以实现语言互补，又有利于融入当地社会。为了生存和发展，有的家庭有意识地强化西方语言，放松乃至放弃中华文化的传授，在新生代里中国话倒成了外语。家中讲汉语，外面讲外语，这种做法是比较妥当和可取的。

20世纪80年代以后，随着中国经济的迅速崛起，国际威望日益提高，青田侨务部门曾经陆续接待了十多位到青田寻根问祖的混血华裔，这显示他们对中华血脉的强烈认同。这些寻根者大都还保存着上辈遗留下来的照片或不太正确的上辈姓名和居住地址，或者拥有与此相关的一鳞半爪的线索，但寻根者中没有一个是能讲普通话的，就更谈不上会说家乡方言了，这给他们的寻根问祖活动大大增加了难度。这一状况也反映了中华文化在“中外结合”家庭传授中的缺失。

20世纪80年代到21世纪初，大多青田华侨新生代从小就接受当地的正规教育。他们中毕业于中学和大学的屡见不鲜，硕士和博士也日益增多，他们受西方文化的熏陶，其思想观念、风俗习惯、兴趣爱好等渐渐西化，在择偶上也不再拘泥于在同胞中物色，而注重于在

相识相知的人群中自由选择。如德国的一位郑姓华侨，女儿在大学毕业，在中国人眼中是个大龄姑娘，父母为她在中国择婿，先后推荐了五位俊才由她挑选，她一一拒绝。究其原因，原来她已有一位法国籍的知心男友。时下，在青田城镇的街上经常可以看到一对对搭肩挽腰的异国情侣，在侨眷家庭中不时闪现洋媳妇或洋女婿的身影，青田新华侨华人已不再固守传统的文化阵地，对不同文化采取了更大的包容，以适应不同的生存环境。

在生育方面，青田人既传承本土文化，但时过境迁，对生育观念又会作出适时的调整。封建社会的生育观是多子多福、养子防老，这是经济贫困没有社会保障的文化产物。中国是人口大国，新中国成立后由于人口增长过快，国家提倡计划生育。20世纪80年代更是严加限制，一对夫妇一般只能生一胎，不能越雷池半步。到了海外，特别是经济发达的国家，往往遇到人口负增长的危机，政府从经济上鼓励多生多育，因此青田华侨大多不实行节制生育，甚至经济拮据的家庭想从孩子的补助上得到缓解。正在创业的夫妻一旦有了孩子，一般都把孩子送回国内，交由爷爷奶奶或外公外婆抚养，使自己有更多的精力投入创业，因此生育也受到一定的约束。当然，国外平均出生率还是高于国内，新华侨华人新生代的急剧扩大，是青田华侨人数增长的重要原因。据估计，23万青田华侨华人中新生代约占1/5。

在海外出生的华裔，一般有比较优越的受教育环境和良好的生活条件，可免费接受当地的正规教育。但由于文化的差异，华侨在子女教育上也存在不同的观念。有的父母自身有一定的文化涵养，而且经济条件较好，他们就专注于子女的文化教育，望其成龙成凤；有的虽然有一定文化，经济条件也好，但由于价值观不同，他们认为“钱”才是万能的，文化可低可高，因此希望子承父业；有的父母本身缺乏文化，而且创业维艰，这种家庭的父母就会过早地利用子女的劳动价值，促其就业，类似于中国农村的贫困家庭。总体而言，青田华侨华人的新生代普遍接受当地正规教育，文化水平总体上大大超过前人，有不少还成为出类拔萃的知识型人才。

新时期文化事业

早期青田的华侨文化总体水平较低，不论是文化总量还是质量都显得十分苍白，这是历史局限所致。青田旅荷兰华侨林子才自编的《十字歌》，孙言川编刻的《旅俄华工大同报》，抗战时期青田旅荷华侨陈特轩、陈彬编辑的《海牙救国报》、《抗战要讯》等毕竟是凤毛麟角，不能反映青田华侨文化的总体水平。

改革开放以来，出国的渠道日渐畅通，出国人流遂成汹涌之势，在外创业的侨胞也逐渐有了经济的根底。有条件的人都重视对下一代的培养，不论是在海外出生的，还是随父母亲属出国的青少年，均获得系统的学习良机，大多数人都受到中等以上程度的教育，一部分接受高等教育，获得深造的机会。一家后代多人或全都上大学，获得学士、硕士，甚至博士学位的已非鲜见。

陈小栋是旅居西班牙的华侨，非常注重对下一代的培养，常常鼓励孩子们好好读书。他和几个兄弟姐妹商定，每年拿出十几万美元供孩子读书。剑桥大学西班牙分校是西班牙收费最高的学校之一，校内仅有七八名华人学生，而陈小栋一家就占了四个。他们家族中有十几个小孩子在念书。在他的扶掖下，外甥女周杏丽在中国仅读完初三便去西班牙高中读书，尔后在马德里大学攻读经济学，获得硕士学位。

白洪群之女白曼丽，在荷兰进入阿姆斯特丹大学法律系，1985年获得硕士学位，通晓荷、英、德文，目前为荷兰国家议会唯一一名华裔高级官员。

法国周迪贤之子周港临，从巴黎大学毕业后从事建筑艺术设计，现已是知名设计师。周海平从法国大学毕业后到香港、大陆发展，从事国际贸易，现为美国杜邦公司在中国的代理。严志照的四个子女均曾在法国大学深造，现分别在有关部门任职。

旅美原国民党将领陈又超的六个子女均获得博士学位：陈惠生是美国电机博士，俄亥俄大学电机系主任；陈惠开是电机工程博士、杰出教授、特座教授选拔委员会主任；陈惠发博士是普渡大学土木结构系主任；陈惠森是统计博士、华盛顿政府统计人员；女儿陈惠玲、陈惠美均为博士。

于毅民国时期的重庆陆军大学少将教官，20世纪90年代退休的

华中理工大学教授,现在美国养老。他的女儿干荣珠、大儿子干高雄、二儿子干小雄在国内长大,大学毕业后都在高校任教职,后都到美国留学,均获博士学位,并成为大学教授。

华侨华人的子女在接受洋教育的同时,也渴望接受母语文化的教育。许多国家的侨团都把对下一代的母语教育列入重要议事日程,指定专人负责,或腾出侨团房舍,或租用校舍,利用周末、周日或其他时间聘请专人授课。西班牙、比利时、德国、意大利等国华侨华人聚居的地方都做得不错,但鉴于经费、地点分散等原因,尚不能普及到全部华侨华人子女。

还有不少人在子女完成当地中等、高等教育后,再将其送回国内接受母语文化教育。!目前在北京大学、浙江大学等高校就有不少青田华裔就读。再者就是有些经济条件不够好的家庭恰好在福利不够好的国家,许多华侨华人家庭干脆让孩子留在家乡,由祖辈照料抚养,在当地接受母语文化教育,待到一定年龄段后再到外国学习洋文,接受当地正规教育。

20世纪80年代以后,青田华侨从3万多人猛增至20余万人。移民的文化程度从过去的文盲、半文盲发展到现在多数为中、高学历;移民的社会出身也从过去以农民和个体劳动者为主到现在城乡知识分子,国家干部和各领域的专业人才占有一定的比重,和早期华侨在文化上形成很大的反差。因此,新时期青田华侨文化事业从原来的贫乏苍白逐步走向丰富多彩的繁荣局面。

一、 新闻报刊影视业

以青田华侨华人为主体创办的新闻报刊影视事业,是青田华侨文化向高层次发展的主要标志。有的创办者本身虽然不是专业文化人,但他们的精神是一种极为珍贵的文化。

1983年元旦,《欧洲时报》正式创刊,社址设在巴黎,是欧洲最大最有影响的中文报纸之一,与《欧洲日报》、《星岛日报》三足鼎立。浙江黄岩的梁源法任主编,青田籍侨胞赵松和(原青田华侨中学教师)为副主编之一。原旅法华侨俱乐部曾编辑会刊《简讯》,俱乐部副主席、青田老华侨厉言参与相关领导工作。乐清籍侨胞叶星球主编的《华侨志》,青田侨胞陈成民(原青田华侨中学教师)任副主编之一。

巴西里约热内卢华人联谊会创办的《里约华人联谊会会刊》，由青田籍知名华侨周尚夷负责编写工作。1992年6月在圣保罗创办的《巴西侨报》，青田著名华侨吴瑛任社长，并由青田知名华侨朱敏群、吴耀宙等出资成立的董事会保证初期报纸的资金周转。2001年，里约热内卢的周尚夷和他的长子周径华发起成立巴西华人文化交流协会，同时创办《华人报》。

1994年8月8日，匈牙利华侨华人创办的中文报《欧洲之声》问世，以青田籍侨领张曼新为首的25位股东为此付出大量心血。为办好这份报纸，他们成立了“赔钱董事会”（1994年10月25日，中国国务院办公厅主办的《侨声报》曾为此在头版头条发表专题文章），并订立了报社股东公约，全文如下：

我们是一个不需要到匈牙利经济法院注册的“股东会”。

我们的投入，很可能没有分文的经济收入，但是我们看到远离故土的同胞们，手捧我们的报纸……我们将欣慰地想，我们又为自己的同胞做了一点事儿。这就

是我们投入之所得。

我们投入的是不影响自己生活、工作的很微小的一部分资金，我们创造的将可

能是巨大的，影响我们华人精神生活的万代之业。从这个意义上说，这是一笔很合算的“生意”!!!

为此

我 公司 人立誓：

自愿承担《欧洲之声》报社按月分摊给我的办报集资款项。此款项数目以报社

财务部门当月经济结算公布表为准。按月主动上缴，决不拖欠。

25名“股东”在“股东公约”上庄重地签上自己的名字。张曼新带头，当即出资1万美元赞助费，并交付了该年度12.4万福林的“股东”款项。有的虽然不是股东，但也为办好报纸默默奉献，如杨占军就向报社捐赠一辆汽车。张曼新每年都要从家庭财产中拿出六七万美元补贴报社。1996年，全年的办报经费是张曼新卖掉上海和深圳两处房产才得以维持的。

奥地利华人总会主办的《奥华》杂志，曾经在华人社会中有较大的影响：1992年4月创刊，次月更名《欧华》，后又改名《奥华快讯》。负责人是文成籍侨领胡元绍，主编是留学生常恺博士。奥华总会的基本成员是青田华侨，其中10余人任副会长，因此青田华侨是该报的主要支撑力量。创办刊物是一种尝试，尤其是定期刊物，从采编到印刷刊出需付出大量精力和财力物力，但时效性并不强，这是《欧华》不能成为长期性刊物的原因之一。

1999年，由旅德浙江华人联合总会副会长之一的青川华侨郭志林卞持的《欧华侨报》面世，曾经也算是一份成功的报纸。由中国留学生主办的德国《华商报》发行面较广，其中不少是免费分发的，其经济来源主要靠广告收入，是一份商业性和公益性兼顾的报纸，读者群中很多是青田人。但旅德华侨居住分散，华侨报业并不景气。

西班牙华侨华人协会创办的报纸《欧洲华声报》，其创办人和主编是该会第十二届会长、青田籍侨领徐松华。徐毕业于中国美术学院，该报是欧洲华侨报纸中容量较大、影响较广、较规范的报纸之一。西班牙华侨华人协会的领导和大多数成员均是青田华侨，因此从某种意义上说这也是青田华侨办的报纸。1995年创刊时，该报名誉主席李泽民（时任浙江省委书记）和杨招棣（时任浙江省侨办本任）曾为其题词，李泽民的题词是：中西文化之桥梁，广大侨胞之纽带。杨招棣的题词是：群众喉舌，侨界知音。为维护祖国尊严、华侨华人合法权益、打击黑社会势力、申张社会正义等，徐松华为该报撰写了百余篇评论、报告，在华人社区中引起了强烈反响。

意大利米兰华侨工商会的会刊《华侨通讯》，创办于20世纪90年代初，该报刊发正常，并不时寄送国内侨务部门，使国内了解意大利青田华侨动态。原工商会会长胡锡珍、孙子系和副会长兼秘书长孙明权自始全终关注这份报纸，为会刊的健康运行起了重要作用，青田华侨也将其看成是自家的报纸。罗马华侨联谊会也有《欧洲华声报》，该报的主要负责人是该会的领导成员王泽厚、叶赛雄等，这两人均是当地青田知名华侨。

比利时浙江工商会（其成员主要是青田华侨）与浙江省侨务办公室联合卞办过《比中通讯》（期刊）。

美国青田籍华侨华人自 2002 年开始，每年以青田同乡会名义刊出《春节特刊》（经费由会员自愿捐助）。该刊栏目众多，内容丰富，贴近生活，是青田同乡的精神文化食粮。

2003 年 4 月至 2004 年 7 月，中国在法国举办“中国文化年”，青田华侨华人及华侨新生代积极参与，不少人为有关活动提供赞助。

电视传媒方面，中央电视台四频道、凤凰台与卫视中文台、香港无线电视平分秋色。中央电视台四频道于 20 世纪 90 年代落户法国，并辐射周边国家，青田侨胞争相收看，以求更快获取祖国信息，吸收中华文化的营养。

侨报侨刊的作用和贡献是显著的。首先，它是传承和弘扬中华文化的重要载体，海外华侨华人尤其是华裔能从中获取大量信息，加深了解并更好地报效祖（籍）国；其次，和全球经济的发展变化等，对推动华侨华人进入全球经济一体化进程和融入当地主流社会起到积极作用；再次，通过对华社的动态和有关事件的报道，能更好地了解有关群体的情况，加强群体之间的沟通联络。充分发挥媒体功能，对协调和促进华侨华人各项事业的发展已经并将继续发挥重要作用。

总体而言，青田华侨创办或参与其中的各类媒体。在新时期里已有了长足的进步，但仍处在初级阶段，数量、规模均为有限，且存在不少困难和同题。首先是经费短缺。主办的侨团及其负责人虽然身先士卒。作出巨大的努力。但仍然难以持久，必须从根本上解决。目前不少侨报侨刊属于公益性事业，其经费依靠各方筹借。少量来源于广告收入，只有转变机制。实现产业化办报，才能使其无资金欠缺之虞。其次是人才不济。有些报刊的采编人员和工作人员的数量与业务水平还无法满足需要，严重影响了报刊质量，这是一个既不容忽视、必须高度重视又不是朝夕能解决的问题。还有就是发行网络和信息资料来源、如何办出特色等问题。但可以预见的是，海外侨报侨刊必将在探索中走出困境，走向成熟，并逐渐得到完善。

二、海外华文教育

实施华文教育的上体对象是新华侨华人新生代，他们在接受当地正规教育的同时，迫切需要接受母语教育，旨在传承中华文脉。20 世纪 80 年代以前，由于青田华侨经济实力不强，文化水平不高，华

裔人数不多，加上居住分散，流动性大，因此极少出现华侨办学。80年代以后，华侨人数激增，经济实力增强，华侨新生代逐渐形成，华文教育已迫在眉睫，因此华文学校应运而生。

1. 比利时华文学校。比利时中山侨校是青田华侨最早参与创办的华文学校。1964年，旅比利时餐馆同业公会在布鲁塞尔创办该中文学校，在校学100多人。教师一般4人，校址设在同业公会会馆。旅比餐馆同业公会主要是台转侨人员，其中杨光、杨宝巢、郑锡康都是青田籍侨胞，杨光和杨宝巢分别任副理事长和常务理事。比利时华联小学由旅比华侨联合会于1986年创办。校址在安特卫普旅比华侨联合会会馆内。该会副主席、青田籍华侨白植通热心华文教育和华联会工作，为创办这所学校出资出力，贡献良多。比利时中文学校是旅比青田同乡联谊会于1998年创办的。开办时学168人。该会领导及青田侨胞为该校捐资近100万元人民币，朱焕光、夏廷元、朱政敏、杨焕平等侨领都曾为办学作出不懈努力。

2. 法国华文学校。20世纪70年代中期，在巴黎13区华人聚居的地方就开始了华文教育。80年代中期，华文教育开始规模性发展，有的侨团开设中文学习班，免费为华人子弟提供中文教育。法国首届青田同乡会会长严志照，在青田同乡会会馆内开设中文班，100多名华裔参加学习，90年代人数激增。之后有偿服务的中文学习班在巴黎遍地开花。目前，法国没有全日制中文学校，仍以周末课余补习班为主。80年代中期以来，法国华文教育进入稳定发展期，补习班学生几乎期期爆满，全法168个协会和机构设有汉语教学点。华裔学生达1.5万多人。其中影响较大的一是侨办的中文学校，如华侨华人会的中文学校；二是华人媒体办的学校，如欧洲时报中文学校。旅法青田侨胞大力支持、积极参与华文教育，在各侨团中任职的青田华侨更为此付出了大量心血。

3. 奥地利中文学校。该校由奥地利华侨总会创办。学科比较齐全，设有小学学前班、舞蹈班、音乐班、计算机班等，颇具特色。

4. 德国中文学校。德国目前有70多所中文学校。1984年青田籍华人柳志诚和夫人黄林芝联合侨界人士创办了不来梅中文班，这是德国最早的华文学校，内设大、中、小班，按不同文化程度分类施教，

教师由留学生担任,基本上是尽义务的。1988年,发展到学生70名、教师7名。1985年,慕尼黑西德华人联合会和越棉寮华裔联合创办慕尼黑中文学校,青田华侨倾力帮助。德国柏林华德中文学校创办于1992年,该校是中国教育部华文教育的试验学校,发展最快,学生人数最多。学校设立董事会,青田籍侨领吴朝平、傅春平分别担任正、副主席,成员14人中青田籍就占了10人。原青田同乡会会长吴朝平为首任校长。现青田同乡会会长傅春平继任校长。2004年,该校学生达到23个班级共493人。德国中文学校教师基本是新移民,文化素质高。师资来源充裕,数十位报名候选的教师学历均为大学本科以上,其中许多人毕业于国内师范大学本科,有些还是硕士生或是在读博士生。担任该校教师要具备三个条件:一是国内师范大学毕业;二是在中国有教学经验;三是有一定德语水平,对德国教育法规有所了解。

5. 西班牙中文学校。共有24所,其中青田人创办的13所规模较大,尤以马德里中文学校和巴塞罗那中西文化学校最为突出。马德里中文学校于1995年10月由西班牙华侨华人协会、西华妇女联合会共同创办,叶碎友、徐松华先后任董事长,叶玉兰任校长。现有班级25个。学生700人,教师31名。在每年的全球华文比赛及夏令营活动中成绩名列前茅,被国务院侨办评为全球4所中文示范学校之一(欧洲仅一所)。校长叶玉兰出国前当过教师和校长,她关心妇女及儿童工作,尤其关心华侨子女的中华文化教育和传承问题,办校14年来为西班牙华裔的中文教育付出了大量心血。该校已成为传承中华文化的重要基地。西班牙巴塞罗那中西文化学校由西班牙巴塞罗那侨民联合会会长麻卓民创办。麻卓民任董事长,学生380多人。麻卓民出国前系国家干部,有丰富的工作经验,创办中文学校、传承中华文化是他热心于侨社下作的大于笔之一。此外,西班牙巴塞罗那中华妇女联合会会长、青田侨胞郑碎眉也非常热心华文教育,她与当地政府教育部门研究探讨如何将华文教育纳入当地正规学校。试图利用当地教育资源,使华文教育得到全面落实。2005年,这一方案开始试行。

6. 意大利华文学校。其中规模较大的有青田知名华侨吴苏权发动华侨华人于2000年5月创办的罗马基督教华文学校(学生300人,

教师 6 人，周末上课) 罗马华文学校由意大利青田同乡会和意大利国立中学于 2002 年 2 月合办，会长金冠军任校长。威尼斯地区华侨总会 2002 年 2 月创办的东方华侨总校，总部设在帕多瓦，在威尼托自由堡设分校。东方华侨学校除了为华侨子女开设中文课外，还为广大华侨开设意大利语课及为意大利人开设中文课。丘剑中为名誉校长，李雪梅为校长。主要教师有：李雪梅，毕业于辽宁师范大学中文系，现为威尼斯大学翻译系教师；王福生，毕业于意大利帕多瓦大学，现为德里雅斯特大学高级翻译学院教师及帕多瓦大学硕士研究生导师；张若莹，毕业于北京师范大学，现为威尼斯大学中文系教师。

7. 美国中文学校。遍地开花，现约有 200 所。美国华侨华人以及在美的中国学者专家十分重视中文教育。1994 年 5 月 10 日，有 5 所中文学校发起在华盛顿成立全美中文学校协会，12 月 16 日获华盛顿特区批准注册。协会理事会由一名会长和若干名理事组成。协会成员是各中文学校，现在已由 5 所发展到几十所。

美国中文教育十分注重并支持华裔青少年到祖(籍)国亲身感受中华文化的博大精深。2000 年中国寻根之旅夏令营的世界各国营员有 2000 人。其中 500 人来自全美中文学校协会系统。2001 年增至 3000 人，美国有 500 人。2002 年全美中文学校组织的中国寻根之旅 5 个团中最为突出的是“美国优秀华裔青年相约中国”荣誉访问团，其 21 名团员都是“顶尖高手”。他们近年来均获得过“总统学者奖”(2002 年美国“总统学者奖”得主共 141 名，其中华裔 17 名，占 12%，而华人只占美国人口的 1%) 或英特尔/西屋科学奖，或是代表美国国家参加奥林匹克学科竞赛的选手。

全美中文学校协会对华裔少年及儿童科学实施母语教育，第三任会长郑良根是研究对华裔进行中文教育的领军人物。在协会内部设立中文教材工作组，现行以拼音识字为主的 3 万字教材系由国务院侨办委托暨南大学编写出版。青田华裔在美国享受到良好的中文教育。

8. 巴西的青田侨胞也办过中文学校。1987 年，里约热内卢华人联谊会在孙志凯(青田籍)、张本锦等人的组织推动下，举办了中文班和葡文班。在周末安排授课。巴西圣保罗“华人协会”和“青田同乡会”也有类似的中文学校或中文补习班。

海外华文教育已有 40 余年的历史，随着华侨人数的增加和经济实力的增强，在 20 世纪 90 年代迅速发展。但，足由于居住分散，在一些小城市或青田华侨人数不多的小国实施华文教育有一定难度。其次足当国外的“打工族”为了减轻家庭经济压力，通常将子女送回国内由家乡亲人抚养，据统计这类少年儿童在青田约 5000 余人，其中仅巴西华侨子女就有 500 余人。还有一类是国外事业有成的青田人，他们不措重金送子女到国内高收费的“贵族”学校接受良好教育，不过在华裔中只占少数。据分析，已在国外接受华文教育的适龄青少年及儿童只占总数的 20% 左右。实施华文教育任重而道远。

高层次文化人才

古代和近代的青田华侨由于文化的局限和为了谋生而疲于奔命，他们很难进入文学艺术创作领域。进入 20 世纪 80-90 年代，青田华侨的整体素质已不可同口而语，具有一定文化底蕴的新华侨华人和新生代开始进行文学艺术创作的尝试，创作厂一批哲学、文学、艺术、宗教等领域的优秀作品，出现了一批高层次的杰出人才，这足青田华侨向高层次文化攀登的重要要标志。

一、文学艺术届的杰出人物

吴怡

吴怡（1939 一），出生于南京，原籍仁庄镇雅林村，天资聪颖，从小随父习古籍，六岁能诗能诵。1951 年随父赴台就学，受父严教，研习四书五经、孔、孟、老、庄等古籍。因父吴明是邑里名儒学者。受其熏陶，吴怡从小博览古籍，对古代文学研究很有造诣。

1961 年，吴怡在台湾师范大学文学系获文学学士，1964 年获台湾私立文化大学哲学硕士，1970 年获得文学博士。1976--1977 年任文化大学哲学研究所主任，并兼任台湾大学、台湾师范大学、“清华大学”、辅仁大学、东海大学教授之职。

1961 年，吴怡在台湾师范大学文学系获文学学士，1964 年获台湾私立文化大学哲学硕士，1970 年获得文学博士。1976--1977 年任文化大学哲学研究所主任，并兼任台湾大学、台湾师范大学、“清华大学”、辅仁大学、东海大学教授之职。

1977--1980年，任美国万物城法界人学教授。1980年后，任美国加州整体学研究所教授兼中国哲学系主任。参加国际及台湾儒学、宗教、哲学学术活动20多次。他的中文译作、著作有：《人与路》（1961年）、《人与桥》（1963年）、《中国哲学史话》（1964年）、《禅与老庄》（1970年）、《禅学的黄金时代》（译于1969年）、《一束稻草》（1971年）、《中庸城的哲学》（1971年）、《逍遥的庄子》（1973年）《哲学的三大柱石》（1974年）、《哲学演讲录》（1976年）、《禅与箭术》（译于1977年）、《公亲禅悟》（1979年）、《中国哲学的生命与方法》（1981）、《中国哲学发展史》（1984年）、《周易系辞解义》（1991年）、《关心茶》（1991年）、《老子解义》（1994年）、《生命的转化》（1996年）、《庄子解义》（2000年）、《生命的泽学》（2004年）、共20部；英文著作有：《Chinese Philosophical Terms》（1985年）、《The Book of Lao Tzi》（1989年）、《The Mind of Chinese Chan》（1990年）、《Concerned Mind Tea》（1991年）、《The Philosophy and Virtue of the Yi Ching》（1997年），共5部。

吴怡有四男一女，均毕业于美国高等学校。长子吴恺，毕业于美国旧金山州立大学，专研机械工程，现任制造公司工程师；次子吴梯，毕业于旧金山州立大学，专攻国际贸易，现在建筑公司工作；三子吴惊，毕业于旧金山州立大学，专学会计科财务，从事百货公司会计工作；四子吴庆，毕业于私立圣他克拉大学，专攻电脑设计，自己创设电脑网络、电脑游戏节目等；女儿，毕业于旧金山州立大学，专修绘画艺术。

孙明权、陈玉华夫妇

孙明权（1918--2009），高中文化。1962年出国，为意大利著名侨领，曾任多届米兰华人工商会副会长兼秘书长。

陈玉华（1921-- ），读完小学三年级便辍学，后自学成才。1959年出国，以惊人的毅力和出色的才能创下海外基业，积极参与侨团工作，被誉为侨界才女和女强人。

孙明权、陈玉华夫妇只有中低等文化程度，创业维艰，又问津侨社。从事文学创作活动的条件有限，但他俩钟情翰墨，联袂诗坛。双双成为青田侨声诗社、太鹤诗词学会名誉会长和浙江省诗词学会顾问，

名人《华夏吟友》。陈玉华的诗作还入选《当代五十家女诗人佳作选》。他们的作品常在《浙江诗词》、《中华诗词》等发表。截至1996年，孙明权发表诗作28篇，陈玉华发表29篇，不少是上乘精品。两人诗风各异，陈玉华诗浑金璞玉，光华其内；孙明权诗则意境高远，耐人寻味。陈玉华的长篇七言古风《身世歌》（1993年）获得了1995年鹿鸣杯全国诗词大赛总分15名、三等奖，曾轰动诗坛和侨界。孙明权的诗作《毓璆笃有怀》表现了他对友人的一往情深和关怀备至。吟之感人肺腑，获得很高评价。

侠风

侠风（1931-- ），本名孙开焕，曾用笔名叶枫、季根发。原籍仁庄镇孙山村。毕业于华东师范大学，一辈子从事教育工作，1992年从江汉大学卫技学院退休。1999年旅居西班牙巴塞罗那，从事文学创作。作品有散文集《侠风散文》、《款款既江东流水》等。其中许多作品曾在国内外报刊上发表。现为武汉作家协会会员、旅西班牙华文作家。

麻卓民

麻卓民（1952-- ）。大学本科毕业，原青田县建设局局长。曾任西班牙巴塞罗那中国侨民联合会会长、巴塞罗那华侨华人联谊总会首届会长、巴塞罗那浙江同乡会顾问等职。在出国创业期间，花费大量时间与精力关注华侨社会，并在多个国家进行侨情调查研究，形成自己的独立见解，写出大量评论、调查报告和散文，内容广泛，涉及中餐业面临的问题，华侨内部团结问题，华人自立、自强、自尊问题，侨团组合问题，国别华侨史料探索，等等。作品先后发表在当地侨报侨刊、香港及内地报刊，有很大影响，也具有史料价值。

阿航

阿航（1956-- ），本名陈增航。电大中文专业毕业。在浙江大学作家班进修一年。1990年旅居意大利，经营中餐馆，现居青田。阿航的海外生涯为他提供了创作源泉并激发了他的创作灵感。他从不间断自学深造和辛勤笔耕，文学创作成果累累，有长篇小说、电视剧本、散文等大批作品，是青田著名华侨作家，青田华侨文化的前沿战士。阿航的主要作品有：长篇小说《走入欧洲》、《漂泊人生》、《镜子

的边缘》和《遥远的风筝》等；电视剧本《走入欧洲》（由小说《走入欧洲》与人合作改编成30集电视剧）、《条条道路通罗马》（与人合作）、《南美岁月》等；散文集《雪若梨花》以及其他中短篇小说和散文甚多。

章平

章平（1958— ），出生于鹤城镇，高中毕业，酷爱文学，立志高远。1979年出国，先后侨居荷兰、比利时。曾任荷兰华侨总会常委、比利时华侨联合会执委、旅比·卢青田同乡会秘书长等职。1982年自营中餐馆，工余笔耕不息。成为侨界的多产作家。作品有长篇小说《子影游魂》、《冬之雪》，诗集有《心的墙 树的孩子》、《飘雪》等以及中短篇小说。他的作品在海内外颇有影响，香港现代文学研究中心等将其列为研究对象。作品被译成多国文字。作品《飘雪》曾获中国作家协会、诗刊社等举办的“人民保险”杯全国诗歌大奖赛一等奖，名震中华诗坛。现为欧洲华人学人学会理事和荷、比、卢作家协会副主席。

张弦

张弦（1893—1936），县城后街人，3岁丧父，由祖婆与大伯抚养长大。自幼聪明好学，喜爱琴棋书画。

温州中学毕业后。他考入南京政治大学攻读政治，颇受于右任的赞赏。毕业后在南京某中学任教三年。20世纪20年代初期，与林风眠、徐悲鸿等先后自费到法国留学，考入巴黎美术学院，学习西画。以出卖油画、素描维持生活。在巴黎学习期间与当时在法国勤工俭学的周恩来有过交往。由于他勤奋刻苦，学业大进，曾参加世界油画素描比赛并获奖，毕业后留校任教。

后经当时驻法大使顾维钧的敦促，并应刘海粟聘请，回国任上海美术专科学校教授。之后又受蔡元培之聘任国立美术学校教授，继任南京中央大学艺术系教授。20世纪30年代，与倪貽德（后任全国美术家协会副主席）等人发起成立决澜社，表示“厌恶一切旧的形式，旧的色彩，要用新的观念技法表现新时代的精神”。他在介绍西方美术、联络进步画家、扩大油画影响等方面做了大量的工作，在美术界享有较高的声誉。

1936年暑假，张弦返乡，其儿子出事，他深受打击，肝病复发，在温州医院治疗无效，不幸亡故，时年43岁。

张弦是一位富有才华的年轻美术家，是现代中国美术界先驱者之一。他在美术上有很深的造诣，商务印书馆曾出版《张弦素描集》。正当他在艺坛上风华正茂时。不幸与世长辞，当时上海、南京美术界由蔡元培、刘海粟等发起，在上海举行隆策的追悼会。各界名流题赠挽词。蔡元培的“潜官永翳”，于右任的“绝艺留寰宇，哀歌杂薤蒿”等挽词，对张弦的艺术成就作出极高的评价。

叶培荣

叶培荣，鹤城镇人，旅葡萄牙青田华侨，任中葡美术家协会会长。他小学、中学时代就酷爱绘画。1962年大学毕业后，他随即到青田画帘厂负责绘画，山水、人物、飞禽、走兽无不涉及，艺术水平提高很快。他的画逼真传神，意境深邃，很受人欢迎，并且书法也有专长，达到书画并茂。他联合葡萄牙和中国美术界人士在中葡双方举办画展，促进中葡文化艺术交流，增进两国友谊。他为浙江省侨联题写的“华侨之家”为人称颂。

徐松华

徐松华（1948-- ），西班牙侨领，出生于港头，毕业于中国美术学院，从事侨团工作20余年。2001--2007年担任西班牙华侨华人协会主席，现为名誉主席。2008年出版《寸寸河山，寸寸金》和文集，多次参加马德里书画展并组织参加马德里国际图书展，受到过西班牙国王卡洛斯的接见。曾任中国美院名誉理事、国际美术教育委员，编辑出版《爱国护侨，继往开来》画册。2009年9月应邀参加“北京大学名家与名人面对面”文化论坛并演讲。2001年被评为中华英才。

金岳棋

金岳棋（1948-- ），油竹雅岙人。初中肄业。1979年移居德国。曾任全德华人社团联合会名誉会长、旅德浙江华侨华人联合总会第三届会长，现任欧洲中国书法协会主席等。金岳棋为人正直刚毅，急公好义，助人为乐，广结善缘，集中国传统美德于一身，在华人社区中颇有名望。他出身耕读世家，青少年时期就与翰墨结下不解之缘。在

国外创业期间，他目睹中华文化在国外传承中的种种困难与阻力，决心从弘扬中国书法入手，在工余潜心研习书法，夙兴夜寐，笔耕不辍。经过 10 余年的磨炼，终于“修成正果”，写就一笔沾秀挺拔的工笔楷书，名声鹊起，索要者络绎不绝，他的墨宝被不少单位和个人收藏。他的隶书、篆书、草书也大有长进。新中国成立 50 周年庆典上，中央电视台邀请他参加“祖国，您好” 题词书法人赛，获得了特等奖。2005 年 9 月 2 日，侨界书法爱好者创立欧洲华侨书法协会，金岳祺任会长。

卓吾

卓吾（1947— ），出生于日本，又名宗良、松木晃畅。父亲卓永兴原籍垟心严寮村，母亲是日本人。卓吾擅长中国画，是日本画坛后起之秀，作品曾在瑞士、日本、西班牙、法国展出并获奖。他是法国美术家协会会员、日本秋田水墨画研究会会长、秋田市民会馆滴水（即水墨画）会会长。1984 年由胞兄宗绪陪同回乡探亲。他说：“要通过作品，将故乡的美丽介绍给全世界。”

耐丽·秀明（Nelly Chiu Ming）

耐丽·秀明（1963— ），出生于里约，父亲叶秀明，阜山人，1925 年定居里约。

耐丽毕业于巴西师范大学美术系及巴西哲学大学，后又进入巴西艺术学院，现为巴西著名女艺术家、雕塑家、教育家。

杨俊

杨俊（1975— ），出生于青田，1979 年到奥地利维也纳。在荷兰阿姆斯特丹 Ritreld 学院和维也纳美术学院完成大学学业。

重要奖项有：2005 年获奥地利当代艺术重要奖项——奥托—茂尔阁下大奖（该奖专门授予 40 岁以下取得重要成就的艺术家）；曾从 2000 位知名艺术家中脱颖而出，获得了希尔德—格特施密特奖。

1998 年以来他的作品参加下列双年展：2005 年威尼斯双年展（与他人合作），该展是非常重要的国际艺术展，台湾地区的陈仁果和杨俊是此次受邀对象中仅有的两名华裔艺术家；利物浦双年展；欧洲双年展。

曾在以下欧美或亚洲城市的博物馆或画廊举办系列展：维也纳、

柏林、巴塞尔、苏黎世、巴黎、纽约、蒙特利尔、都灵、威尼斯、洛杉矶、斯德哥尔摩、新加坡、伦敦、巴塞罗那、东京……

他的作品被以下博物馆或私人收藏：巴黎蓬皮杜中心、维也纳当代艺术博物馆、莱比锡现代艺术博物馆；法国、奥地利、日本、加拿大、瑞士等国私人收藏。

王林勇

王林勇，山口镇人，青年赴德国创业，任德国华侨华人和平统一促进会副会长。他酷爱收藏古董。1986年开始收藏，现拥有17世纪到19世纪的欧洲各类古钟表3000多件，另有数量不菲的中国古陶瓷和字画。其中有一贝古钟表，专家估价约为150万元人民币。

留伯仙

留伯仙（1928— ）。仁庄镇人。旅法著名集邮家，在国内外集邮界有较高的威。1940年，12岁的留伯仙受邻人伍肃影响，开始玩赏邮票。从此与邮票结下不解之缘。1979年，留伯仙只身来到法国，在异国他乡仍醉心于自己的爱好—集邮。在工作之余，他经常光顾跳蚤市场，收集邮票。他节衣缩食，以不菲的价格买到了中国早期的红印花、“上海工部大龙”四分银等珍贵邮票。1995年退休后，将全部时间和精力都花在了这个益智怡情的集邮事业上。

留伯仙现为法国集邮协会会员，他的邮品参加过多次世界集邮展览，并在1996年印尼世界邮展上获得银奖。他从收集邮票到研究邮票，从编制邮集到出版集邮专著，在邮坛上辛勤耕耘了67个春秋。

留伯仙编撰了《怎么样认识大清大龙邮票》、《中国书信馆邮票集》、《孙中山普票版模研究》、《革命导师孙中山》、《大清大龙邮票》、《红印花加盖古封录》、《晚清明信片透视》、《晚清明信片集荟》、《留伯仙集邮文选》等邮集和集邮专著，彰显留伯仙“治邮”的严谨及其成就。

二、科技、教育、体育界的杰出人物

千毅

千毅（1913— ），出生于船寮镇大路红庵村。其父千廉甫晚清廪生，以教书为业。其兄千卓1926年被派至苏联莫斯科中山大学学习，曾任中国驻苏联大使馆陆军少将副武官，代理武官。

千毅于1932年7月入中央陆军军官学校（黄埔军校）南京第七

期学习。1935年7月考入英国皇家军官学校学习军事工程，毕业后于1936年12月入英国剑桥大学学习机械工程，1939年6月获硕士学位，转入英国军事工程学院。1940年10月转入美国军事工程学院青年军官班、研究班进修。1943年9月在美国参谋大学毕业。1943年10月回国在重庆陆军大学任少兵学教官。抗日战争胜利后，任陆军大学编译处少将处长，1947年7月在国民党陆军总司令部训练司令部任少将参谋副长、代参谋长、参谋长，驻台湾省高雄。1948年6月携眷回南京，经沪回青田。

1949年12月29日经同乡陆军大学同事章培中将(章乃器之兄)引荐，受周恩来召见，1950年3月到东北工学院任教授，1951年调任湖南大学教授兼机械系主任，1953年调任武汉华中工学院(现华中科技大学)教授。发表的论文有《米雪儿止推轴承的构造与计算》等5篇，编著有《反战车战术》、《高等传热学》等书5本，与人合译《热机学》等2本。被英国剑桥世界名人传记中心列入“世界1000位最具有创造力和成就名人”、“世界1000位伟大科学家”。20世纪90年代末，他定居美国。

陈惠开

陈惠开(1936—)，祖籍鹤城镇，父亲乃国民党空军少将陈又超。1949年随父母去台湾，毕业于台北工专，1959年赴美留学。先后获俄亥俄大学电机工程学士、硕士，伊利诺大学电机工程博士。历任俄亥俄大学助理教授、副教授、教授、特级教授及电机系研究部主任，特座教授选拔委员会主任，全美电机、电子工程师学位的《电网系统科学》杂志编辑，电路系统优秀论文选拔委员会委员，并担任12种科学杂志的稿件审核人与论文评论者。发表有专业论文200余篇，其中一篇获全美数学协会的“福特奖”。并获“全美杰出教育家奖”及工程院“优良教育奖”。1978年获俄亥俄大学“杰出教授奖”，1985年获联邦德国政府颁发的“洪堡奖”，1986年获日本学会颁发的“荣誉学者奖”。

1982年后，他多次收到中国进行讲学和学术交流，并被东北大学、浙江大学、华东工学院等8所大学授予名誉教授称号。

陈惠发

陈惠发（1936— ），陈惠开孪生兄弟。1949 年随父母去台湾，1959 年毕业于台湾成功大学土木工程系，1963 年获美国李海大学结构工程硕士，1966 年获美国布朗大学固体力学博士。现任美国普渡大学结构工程系教授兼系主任，1995 年 9 月获选为美国国家工程院院士（该项殊荣是颁给对工程理论和实践有特殊贡献的工程师的），曾任夏威夷大学工学院院长。陈惠发是国际上“工程材料组构模型”、“塑性力学”及“结构稳定”等领域的权威学者，在工程界享有盛誉，曾先后发表 500 多篇科技论文，大多被译成俄、日、中文，并成为这些领域的经典著作。

王贞治

王贞治（1940— ），出生于日本东京市郊，祖籍仁庄镇冯垟村。从小热爱体育，对棒球的兴趣尤浓，小学毕业前他曾在墨田区少年棒球大赛中被评为优秀选手。1953 年 11 月，他遇到棒球名将荒川博，荒川建议他改用左手打，后来他在一次比赛中竟打出一支 400 英尺的“特大全垒”。在高中二年级读书时，他就成为全校棒球“明星”，代表学校参赛。他完美的投球和出色的打击率，使早稻田实业学校赢得了冠军，从而获得了参加国民体育大会的资格，但因他具有中国国籍，按规定不能参加日本国民体育大会。高中毕业后，他于 1957 年 10 月 4 日在东京会馆加入日本著名的职业棒球队——巨人队。他在教练荒川的指导下，借用合气道练功法，在棒球界首创了“金鸡独立式”的击球法。1972 年，王贞治共打出 51 次全垒打，打击率达 35%，得分达 114 分，首次囊括“全垒打王”、“首次打击王”和“得分王”，获得日本棒球“三冠王”的称号，登上日本“棒球大王”的宝座。1977 年 9 月 3 日，他以第 756 次全垒打超过美国棒球手汉克·阿伦，打破世界纪录，成了全垒打的“世界棒球大王”，与世界体育明星拳王阿里、球王贝利齐名。此举轰动日本朝野，两天后日本首相代表日本政府授予王贞治以日本“第一号国民”荣誉奖，成为在日本荣获最高奖赏的第一个中国国民，天皇裕仁还邀请王贞治夫妇出席皇家游园会。日本人士说他是“日本人敬仰不已的两位异邦人”之一。日本文部省决定，将旅日中国国民王贞治《自传》的一部分编入中学道德教材，印发全国，要使它在日本国民的道德教育中发挥作用。在 1980 年的

一次比赛中，他奇迹般的创建了棒球本垒打 868 次的世界新纪录，当时他已 40 岁了。直到 1980 年退役前，他 9 次被评为日本优秀选手，13 次独占得分冠军，12 次获得本垒打冠军，连续 19 年保持着本垒打 30 次以上的纪录。退役后，王贞治曾任日本巨人棒球队的教练。他著有《世界棒球王的回忆》一书。

季肖达

季肖达（1942— ），祖籍船寮镇芝溪头，干荣珠的丈夫。高级软件工程师。1967 年成为浙江大学电机工程系工学学士，1994 年成为美国孟菲斯大学电气工程系硕士，1996 年成为美国孟菲斯大学电气工程系电气工程及自动化博士。

干荣珠

干荣珠（1945— ），祖籍船寮镇大路村，美国著名的华人生物科学家、生物医学工程界知名专家、终身教授和博士后导师。她从事的研究领域主要是组织和器官生物力学、听觉可植入装置、生物系统的理论建模以及血液动力学和生物流体力学等。迄今共发表科研论著（SCI 收录）50 余篇、参编专著 5 部、会议论文 125 篇，培养研究生多民。

干高雄

干高雄（1947— ），干荣珠胞弟。美国堪萨斯州立大学统计学博士，美国密苏里大学（罗拉）数学及统计学终身博士。

项夏雨

项夏雨（1947— ），出生于上海，祖籍阜山，巴西籍华人。1958 年随家人到巴西里约热内卢与 1929 年赴巴西的爷爷奶奶团聚。1972 年毕业于里约热内卢州立大学，取得物理学博士，1973 年又在巴西佩德罗波利斯天主教大学攻读电机工程，毕业后留校任教。1974 年考入巴西国家空军部，在空军军校任教。1977 年在圣塔乌稣拉大学进修安全工程，1979 年又在该校进修核工程。先后任（兼）技术更新组（SAT）组长、事故防范委员会委员，内部节能委员主席及圣塔乌稣拉大学物理系主任。

主要论文有《Mac Graw Hill 物理实验手册》（1980 年）、《环境科学学科实习课程入门》（1983 年）、《飞行防护系统维修管理》（1989

年)。

主要获奖奖项有：1985 年获巴西空军部 Pame-Bartolomeu De Gusmao 奖章；1990 年获空军部 Pame Santos Dumout 优秀奖。

干小雄

干小雄（1950— ），干荣珠胞弟。美国堪萨斯州立大学数学博士，美国马里兰州摩尔根州立大学数学终身教授。

项子雨

项子雨（1951— ），巴西籍华人。1958 年随父亲移民巴西，定居里约热内卢。1975 年毕业于巴西大学，专攻机械工程、核能发电、室友品质管制等。是巴西机械工程委员会委员、高级工程师，巴西全国工程公司委员会工程品质管制会员、巴西石油公司指定品质管制教师、陆军工程指定品质管制教师、巴西全国石油委员会工程设计品质管制指定教师。著作有《全国石油委员会第一期会议工程公司设计管理教材》。

朱苔丽

朱苔丽（1953— ），祖籍青田。父亲永镇，母亲海音。1961 年，她随母赴意大利，考入国立罗马圣西契尼亚音乐学院钢琴班三年级，师从细尔维斯特尼教授。1963 年回台湾，插入国民小学四年级直至初中毕业。1969 年考入台湾“国立”艺术专科学校声乐班。

1970 年只身赴罗马，顺利考入罗马圣西契尼亚音乐学院声乐班，师从娜比亚。1976 年以满分毕业。1977 年加入派鲁加室内乐团，成为专业歌手。1978 年攻读圣西契尼亚音乐学院研究所艺术歌曲研究班，师从法瓦雷托。多次获得奖学金。每次参加音乐会，均获最佳之评语。1978—1978 年，她三次参加国际声乐比赛并获奖：付一次与 1978 年 10 月意大利伦尼戈第十五届国际青年歌剧选曲比赛中获第三名；第二次于 1979 年 4 月在意大利细艾拉国际歌唱比赛中获第二名；第三次于 1979 年 7 月底再意大利特赖维梭国际声乐比赛中获第一名，此次比赛专唱歌剧“唐·巴斯瓜赖”选曲，总共有来自世界各地的 90 人参赛。

陈阳闾

陈阳闾（1954— ），出生于台湾，祖籍青田。就读台湾交通大

学电子工程系，先后在美国纽约雪城大学及康奈尔大学取得电机硕士、博士学位。他和另一位来自台湾的年轻科学家吴明强或作发明了世界上速度最快的镭射，其速度较目前光纤通信所使用的镭射，要快 100 倍以上。陈阳闾和吴明强现在在美国电话与电报公司贝尔实验室半导体研究所任职，他们应用体积光学以及量子井的技术，把 2 公尺见方的庞大光学仪器缩小在 2 厘米见方的磷化镓晶体上，每秒钟可以送出高达 3500 亿光脉冲，每个脉冲只有 1.6 兆分之一秒长。其速度相当于每分钟可以传达 120 万本如百科全书般书籍的资讯。

陈、吴两人的新发明——互撞试相位锁定镭射，不但打破了所有镭射速度的纪录，而且也创下了世界上体积最小的互撞试相位锁定镭射纪录。它克服了目前一般光纤系统在输送大容量的资讯如影像、视讯等传送容量不足的缺点。

饶及人

饶及人（1957— ）出生于台湾，是香港永久居民，祖籍季宅引坑。毕业于

纽约普拉特大学建筑系，曾任纽约市规划局委员、局长，现为美国龙安集团行政总裁、美国建筑师协会院士、中国国务院外国专家美籍建筑与规划专家，美中城市规划基金会会长，拥有全美注册建筑师资质，并获美国和中国政府互认的中国一级注册建筑师资质。

1984 年与友人一起创办美国龙安集团，60 余个项目获得杰出设计奖。1987 年被美国建筑师协会推选为“杰出少数族裔建筑师”。1990 年 7 月，从 300 多位竞选者中脱颖而出成为纽约 360 年来首位亚裔都市计划委员会委员、局长，也是当时该市华裔职位最高公职人员。为了表彰他的突出贡献，曼哈顿区长将 1993 年 12 月 7 日定为“曼哈顿区饶及人日”。

1993 年以来，饶及人先后完成上海、北京等大城市多个重大建设规划工程，担任浙江等 20 余省级城市规划建筑设计以及经济发展顾问，是中国建设部、市长培训班等城市规划专家之一。

陈剑平

陈剑平（1960— ），出生于上海，祖籍阜山乡（原双垟乡）下北村。其父亲陈超群在上海工作并退休，1977 年，他考入中国科技

大学深造，为著名物理学家杨振宁所赏识。1981 年被美国弗吉尼亚大学录取，1990 年获博士学位。1992 年成为美国麻省理工学院博士后研究生，由于成绩突出，被校方作为第一候选人推荐给美国电子加速器实验室，并很快成为该实验室的指导师，现为三级（最高一级）研究员。

陈剑平应母校中国科大聘请为客座教授，为培养中国科技人才尽心竭力。北京曾邀他来参加有关核物理方面的会议。法国、瑞士、日本等国都曾邀请他参加毕业论文的评审工作。

陈江帆

陈江帆（1961— ），出生于鹤城镇，父母均为教师。1983 年毕业于温州医学院，1986 年获重庆第三军医大学病理学硕士学位，1987 年赴美国宾夕法尼亚医学院学习，并于 1992 年获病理学博士学位。1993-1997 年，在美国纽约州立大学石溪分校和哈佛大学医学院攻读博士后。随后在哈佛大学医学院任教，并于 2002 年在美国波士顿大学医学院神经系任副教授、教授、博士生导师。

陈江帆领导的分子神经药理学实验室率先在国际上建立 A2A 某因鼠模型，在全世界 20 多个科研机构被广泛应用。同时，还通过实验证明咖啡因可以通过阻断 A2A 受体，拮抗 MPTP 诱导的神经毒而产生神经保护作用，可防治帕金森氏病，美国多家媒体对此作了报道。陈江帆从事神经药理研究，在国际医学专业刊物上发表 40 多篇论文，得到同行的一致肯定。同时，分别应邀担任美国健康研究院“NIH”、奥地利科研基金会和美国国防部科学基金会、美国国家科学自然科学基金会“NSF”的评审专家和《美国神经学杂志》的特约编辑等，多次应邀到英国、法国、西班牙、意大利等著名大学讲学。2006 年，被邀请担任在澳大利亚召开的第七届 i 国际腺苷和腺嘌呤大会转基因模型专题讨论的主席，并作专题报告。2006 年 8 月，他被浙江省侨联、浙江省留学生联合会授予“浙江海外留学英才奖”。

周静君

周静君（1963— ），出生上海，祖籍阜山岗下。1965 年赴巴西里约热内卢与 1963 年到巴西的父亲周伯达团聚。从小学到中学，她认真好学，成绩优秀，高中毕业后考入巴西联邦大学气象系。由于她成

绩出类拔萃，被学校推荐到巴西联邦气象研究所边工作边读硕士学位。两年后，又被推荐到英国瑞丁大学攻读博士学位，四年后获博士学位回巴西，在联邦大学任讲师，又考取巴西联邦气象研究所任研究员。她的著作《气象学研究指南》成为巴西气象工作的基础理论。

陈康华

陈康华，1985年毕业于青田县中学，以名列全省前茅的高考成绩，被西安交通大学录取。在当年入学西安交大的2000多名新生中，他的高考成绩列为榜首。在大学期间，他学习刻苦，成绩优异，用三年的时间就完成了四年制本科的所有课程，并被保送直升研究生。1991年取得工科硕士学位后，进入以著名科学家钱伟长为所长的上海市应用数学与力学研究所，从事科研工作。他所参与的几项重点科技攻关项目，荣获上海市科技进步奖。四年后，陈康华获得美国私立重点大学罗彻斯特大学全额奖学金，开始赴美深造。经过三年多的艰苦努力，于1998年完成博士学业，因在精密机械制造与加工领域的开创性研究，荣获该年度优秀博士论文奖。毕业后，陈康华进入著名汽车公司福特的产品研发中心，从事汽车关键零部件的开发、设计与验证。其间，他曾带领一个研发小组，开发出供燃料电池车和电动汽车专用的高性能电子功率转换模块，为福特公司在新能源汽车的开发上作出了十分重要的贡献。同时，他还拥有近10项有关的发明专利。其研究成果多次在国际学术期刊发表，并应邀在重大国际学术会议上发表专题演讲。

近几年，随着中国汽车工业的快速发展。中国政府越来越重视清洁节能汽车的开发与生产。为此通用汽车公司与上海汽车公司合作在中国批量投产混合动力轿车。由于陈康华在这一领域的杰出成绩，通用公司特别邀请他于2002年加盟其混合动力汽车全球开发中心，全面负责中国混合动力轿车的开发与生产，以期快速推动中国新一代清洁节能汽车投放市场，并加大力度培养中国本土汽车专业人士。陈康华曾多次应中国科技部和国务院侨办邀请，组团回国进行科技与学术交流，为促进中国汽车工业的进一步发展作出了有益的贡献。

他在工作之余还积极投身美国当地社区活动，曾于2004年担任美国中西部最大的华人社团底特律中国人协会副会长，负责中美之间

的科技交流。

徐小鸥

徐小鸥（1965- ），鹤城镇人。1981年毕业于青田中学，1986年毕业于浙江大学医学院。1993年移居美国，现已取得医学博士学位。

经过多年的奋斗，她获得耳、鼻、咽、喉、头颈外科医生执照，这在中国医学院毕业赴美留学人员中并不多见。

徐小鸥曾师从美国明尼苏达州全球最著名的耳显微外科专家 Dr. Paparella 进修一年，专攻慢性耳病和美尼氏眩晕症的手术治疗，并已被聘为美国加利福尼亚州的洛玛连达大学医学院助理教授及耳鼻咽喉科主治医师。同时还被中国浙江大学医学院、邵逸夫医院聘为客座教授。每年，她定期回中国作学术交流并协助建立中国的住院医师培训制度。

周松波

周松波（1967-），出生鹤城镇。1978年赴德国斯图加特与父亲周王汉团聚。在德国完成中学阶段学业后，于1989年在波恩大学国民经济系毕业，并且获得美国哈佛大学奖学金。中国驻德国大使馆艾参赞积极鼓励周松波回中国的一席话改变了他人的人生轨迹：放弃哈佛，选择北大。

1990年下半年，周松波到北京大学，师从老教授赵靖，攻读中国古代经济思想学，于1994年获得博士学位。他学习勤奋，在北大期间，系统地学习了儒、道、农、法、墨等家经济思想，深刻领会到中国古代哲人的思想精髓，写出“古为今用”的专著《企业兵法管理》。毕业后留校任教，著书立说。1996年被破格晋升为副教授，2002年被评为“北京十人杰出青年”，2003年获“首都劳动奖章”。曾应聘担任安徽省政府首席顾问。

周松波深悟学习是为了运用，于是在1996年下平年选择下海经商。20世纪90年代后期，德国西门子公司收购中国扬子冰箱的项目，就是周松波一手策划和实施的，该项目总金额达2亿美元，占当年德国在华贸易总额的10%。

周松波从1996年开始先后在葡萄酒、香烟、新型建材、汽车、

船舶出口、金融服务、保险等 10 个领域进行探索，年贸易额达 20 亿元人民币。2003 年，周松波担任德国周氏王朝国际控股有限公司总裁、百德利汽车进出口公司 CEO、北京华商投资有限公司 CEO，是一位跨行业经营的成功儒商。

周松波是德籍华人，能流利地讲德语、法语、英语、日语和拉丁语。法国总统希拉克访华期间，周松波作为社会名流受到接见。希拉克回国读了他的《企业兵法管理》专著后，专门写信称赞他对中西文化交流做出的努力。欧盟主席和西方多国经贸部长均对深谙中西方经济、文化、历史、政治的周松波表示尊重和兴趣。有的媒体还称之为“国际使者”。

2000 年 10 月，比利时副总理德克莱尔在访华期间曾接见周松波。2001 年夏天，江泽民主席和奥地利总统克莱斯蒂尔参加两国经贸合作签字仪式，其中包括一笔周松波策划和运作的重大经贸合同。2001 年 11 月，德国总

理施罗德来华访问，周松波是德国代表团中唯一的华人，他为国务院总理朱镕基和施罗德当翻译。施罗德曾先后三次接见周松波。德国第八任总统约翰内斯劳以及第四、六、七任总统都曾分别接见过周松波。

季英慧

季英慧（1977 - ）干荣珠女儿，美国哈佛大学医学院博士后研究员。1999 年获美国麻省理工大学化学工程学士，2004 年获美国宾夕法尼亚大学生物工程博士。（来源：《青田华侨史》）

新时期侨务工作

一、构建大侨务格局

一是，积极开展侨情合作调查，进一步完善大侨务发展格局。由于侨情的不断变化，各部门之间应积极合作分工，紧密配合，形成了良好的工作关系，定期调查侨情，着力健全大侨务工作体系。一要进一步发挥侨务联席会议制度的作用，在为侨服务和为经济建设服务两个大局中形成合力；二要加大与涉侨部门的合作力度，着力构建大侨

务发展格局。侨务部门应在县委、县政府领导下，进一步加强与各涉侨部门的合作，构建互动平台，优势互补，资源共享，关注华侨文化的保护和发展。

二是，加强省内侨乡之间的协作互动，增强各地华侨文化沟通交流，构建侨务工作区域合作的新机制。随着城市化进程的加速，我县的涉侨人士中，通过创业、打工等形式向其他城市流动，其中大部分在省内流动，引发了省内各市县侨务部门合作的必要性和重要性。加强与省内各级侨务部门的上下联动和沟通协调，鼓励各侨务部门通过活动、会议及网络联系等方式，加强沟通协调，提升侨务工作为侨服务和为经济建设服务的水平，积极促进华侨文化发展。

三是，加强与省外工作地侨务部门的互动合作，构建大区域侨务工作合作机制。近年来，我县的出国热与回归潮并存。但青田籍留学人员回国发展不一定回到青田、在浙江创业，调查结果显示，青田侨商回国投资地遍布国内 22 个省份，占到回国投资企业的 16.3%。但无论新侨或是归国留学人员在哪里发展，家乡永远是他的根，他们也是青田创新发展的重要人才资源。由于华侨华人与祖（籍）国的关系已经从过去的从住在国到原籍地两点一线的关系，发展为住在国、工作地与原籍地之间的三角互动关系。因此，必须探索构建大区域侨务部门的合作协调机制；如建立同类侨务资源数据信息共享平台，建立大区域侨务工作联席会议制度，加快从活动式合作向制度性合作转变等。促使高层推动，部门合作，逐步推动大侨务工作机制常态化和制度化。

二、开发侨务资源

一是，依据侨乡类型，总结侨情的特点及侨务工作的规律，通过典型示范，以重点带动一般侨乡的工作。我县的侨务资源集聚度不同，侨务资源的结构及空间分布也存在较大差异，因此如何根据本地的侨情特点，以及本地经济社会发展对侨务资源开发利用的要求，因地制宜地开展为侨服务和为经济建设服务，是各涉侨部门需要思考的问题。鹤城、温溪、仁庄等传统侨乡海外侨务资源丰富，侨领及侨界重点人士数量多，分布地区广；船寮、东源、海口等地的海外侨胞大多集聚

在南美、非洲和东欧等新兴经济发展地区。长期以来，各乡镇、街道围绕中心工作和发展大局开展有针对性的工作，积累了丰富的经验。因此，总结侨情的变化趋势，归纳各乡镇街道侨务工作的经验，提炼我县侨务工作的规律，是做好侨务工作的重要基础，也是侨务工作科学发展的必然要求。

二是，将侨务工作的对象从“新侨”拓展到留学人员群体，进一步突显侨务工作的战略性地位。本省的归国留学人员、海外留学人员数量及改革开放后出国的新华侨华人数量均有了较大幅度的增长。严格意义上讲，侨是一种具有特定涵义、受特定法律法规保护的群体，因此“侨”的概念不能随意扩大，必须严格按照权益保护法的定义。鉴于改革开放以来新移民的出国途径大体包括留学、投资移民、技术移民和亲属团聚移民等方式，其中，留学生在取得所在国的长期居留资格或加入外籍后成为新华侨华人，但其仍保留了原先的留学生身份，因此两者有着割不断的“亲情”联系，而在归国留学人员中有不少属于候鸟型的两栖人才，今后取得“侨”身份的可能性也很大。侨务工作作为国家的一项长期战略性工作，从涵养侨务资源的角度出发，需要前瞻性地开展相关群体的工作。事实上，基于最大限度地“凝聚侨心、汇聚侨智、发挥侨力”的工作思路，一些地方侨务部门已经对新侨工作对象的外延作了延伸。因此，未取得住在国长期居留资格的海外留学人员及非“侨”身份的归国留学人员，虽然从法律意义上不具有“侨”的身份，应当将其纳入新侨工作的对象范围。但在落实政策时必须严格区分“新侨”与“新侨工作对象”的概念，以免引起社会的误解，以防在涉侨政策执行中出现偏差。

三是，根据海外侨情地区分布特点，实行分类指导，因地制宜做好侨务资源的涵养和开发利用工作。西欧、北美、港澳、以及东南亚是本省海外侨务资源的主要分布地区，但不同地区侨情特点存在较大差异，西欧地区以出国打工者居多，包括部分非正规渠道的移民；港澳地区和泰国以老侨和华裔新生代居多；北美和澳大利亚包括欧洲的一些国家，新华侨华人占据较大比重。侨的构成不同，其生存发展状况及服务需求也存在较大差异，因此针对国外侨务工作应依据地区重点，制定分类指导的工作模式。同时，进一步加强与当地使领馆的合

作交流，利用侨社侨团平台载体，为各类侨界人士提供信息咨询、政策解读及其他相关的服务。

四是，根据侨界群体的特点及多样化的需求，开展针对性的服务工作。老侨和新侨特征不同，其个人发展和生活包括政治诉求也存在较大的差异。为了进一步发挥海外侨胞的作用，建议以侨界“四有人士”为引领、以“三新人士”（新华侨华人、华裔新生代、社团新力量）为主要对象，加强联系，涵养资源，以海外联谊华文教育文化宣传引智引资公共外交，反独促统，维护侨益等几大领域工作为主要任务，以建立健全友侨、育侨、助侨、护侨和强侨机制为着力点。结合青田籍海外侨胞发展的需求，引导遵守当地的法律法规，鼓励其与当地人交往，促进族群融合；倡导树立海外侨胞新形象，推动和谐侨社建设；推进华人自律，构建和谐侨社协调机制，塑造海外华侨华人整体正面形象，促进海外华侨华人更好地融入当地社会。

三、提升为侨服务的能力和水平

近年来新侨资源有较大规模增长，新侨是人力资源，也是新时期侨务资源的优势资源。在经济全球化和社会信息化格局下，专业化人力资本成为全球流动的主体，侨务资源中新华侨华人和华裔新生代日益成为专业化人力资本。根据浙江省“十二五”及中长期发展战略的要求，充分开发利用侨务资源特别是新侨资源优势，对于推动浙江的创新转型发展具有重要意义。大体的建议包括：

一是，联合新侨资源较为集聚的部门与单位，聚焦高科技新侨人才，提供全方位的服务。开展对相关部门涉侨人员群体的调研，了解最真实的民情民意、侨情侨意、企情企意。如：实地探访留学生创业园区，对创业园区的资源重组及按照区域特色进行专业疏导提出可行措施；听取新侨及政府部门对于放宽海外高层次人才户籍限制和职业限制的意见，使海外人才更顺利地融入主流社会。一是，通过项目合作甚至配套投资等方式补贴、激励高校落实新侨高端人才的相关优惠政策，如创新基地建设和扶持等。二是，通过机制创新解决新侨高端人才和代表性人士的政治需求和学术晋升问题。一方面，各级侨务部门要参与人大代表和政协委员的推荐，以挖掘更多的代表性人士，

另一方面人大代表选举和政协委员推荐的机制要有所创新，应适当增加体制外的名额。此外对于那些在浙长期发展的外籍高端人才，要设立特殊通道，使其也能够获得更大的职业发展空间。

二是，联合人力资源与社会保障等部门，为归国留学人员创新创业提供贴心服务。“海归”人才回国创业面临很多的实际困难，各级政府有关部门要给予更多关心，更多支持，整合服务资源，拓展服务内容，提升服务水平。吸引更多“海归”人才来回国发展。聘请一批专家，根据“海归”人才创业的实际需要，就科技成果转化、财务管理等具体事项提供专业的辅导。园区建立完善的服务体系，为“海归”人才创业提供基础服务、增值服务和扩展服务，让企业“引得进、长得大、留得住”。

三是，实施侨界民生工程，建立健全关爱归侨侨眷困难群体的工作制度和网络。在省级、市级和县（区）级、街道（镇、乡）级建立归侨侨眷困难人员信息库，进一步完善以社区侨务为重点的省、市、县（区）、街道（镇、乡）、社区（村）五级关爱服务网络。针对归侨侨眷老龄化的特点，各级侨务部门及侨联组织要重点解决侨界“空巢”老人家庭特别是独居老人缺少精神慰藉问题，要推广“夕阳互照”模式，推动更多的基层侨务部门和侨联组织参与社区侨务工作的拓展。社区党组织应着力发展和培养一批优秀的志愿者，开展“一帮一”结对活动。充分动员，在归侨侨眷居住地就近发展和培养志愿者，进行“一帮一”结对，重点解决侨界60岁及以上归侨侨眷可能存在的对于精神关怀的需求。基层侨联组织定期组织适合老人参加的联谊活动。基层侨联组织在实现“组织起来，活跃起来”时，要多组织一些适合60岁以上归侨侨眷的联谊活动。

四是，有效解决归国留学生和华侨华人中普遍存在的子女就学难等问题。为在优质教育资源总体有限的客观现实下，不违背公平的原则，为华侨华人、港澳同胞子女及归国留学生提供适当的照顾，本县应依据教育资源的现状及侨情调查对象对子女的求学需求，采用不同的解决途径。争取在侨务工作对象集中工作和居住的地区，选择有条件的学校开办能与国际接轨的双语教学培训班，满足留学回国人员子女就学的需求。同时，按照国家人事部《关于建立海外高层次留学人

才回国工作绿色通道的意见》(国人部发[2007]26号)中关于“随迁子女入托及义务教育阶段入学,由其居住地教育行政部门按照就近入学的原则优先办理入、转学手续,不收取国家规定以外费用;参加高中升学考试和高考的,同等条件下可优先录取”的精神,由省人力资源与社会保障部门对高层次人才的界定制定统一的评价体系;由省教育厅就优先录取的照顾范围和照顾政策制定具体的实施细则。

四、侨务工作发展

一是,强化侨务理论研究的基础作用,着力加强侨务实践尤其是侨务热点问题研究,为华侨文化发展制定科学的侨务政策提供基础。世情、国情的变化,尤其是我国周边地区局势的不稳定,对华侨文化的科学发展和可持续发展提出了更高的要求。加强侨务工作的基础理论与实际的结合研究,既可以避免侨务理论与侨务实践两张皮的情况,也可以为本省破解侨务工作的难点和热点问题提供理论依据。通过理论研究掌握侨务工作的规律性,具有十分重要的现实意义。因此,必须进一步加强与国内主流侨务研究机构的合作,通过论坛、课题、专题研讨等形式,建立侨务研究的合作关系,形成侨务理论与实践研究的长效机制,联合开展侨务理论研究和侨务实践研究,提升侨务工作的水平,为华侨文化可持续发展提供保障。

二是,进一步加强侨务干部队伍建设,提升促进华侨文化科学化发展的能力。华侨文化的保护和发展是一项艰巨的工作,对侨务干部的素质要求较高。针对基层侨务干部队伍不稳定,流动性大等问题,建议加强对侨务工作体制改革的统筹和设计,增强侨务干部的工作积极性,同时可借助现有的合作模式,更好地发挥高校在侨务干部培训中的作用,提高侨务工作者与联络员队伍素质,以适应新时期工作需要。