

《我为浙江做什么·2016浙江两会》专辑



热烈庆祝 浙江省十二届人大四次会议 **隆重召开**
浙江省政协十一届四次会议

地域性文化差异与融合

瑞安市图书馆

浙江省公共图书馆信息服务联盟

目 录

地域性文化差异与融合.....	3
地域文化概念.....	3
地域性文化差异的研究探讨.....	3
城市文化地域性差异表征.....	3
地域性文化差异潜在的破坏性.....	4
我国地域文化冲突现象.....	4
地域文化差异——地域歧视现象.....	6
地域文化融合带来的思考.....	8
文化策略——京津冀地域文化融合发展.....	8
思考——如何有效消除中国社会失衡.....	9

免责声明:

浙江“两会”专题信息产品由浙江省公共图书馆信息服务联盟各成员单位联合编辑。信息内容取自公开的报纸、图书、期刊、数据库资源以及各大主流网站,每份专题我们都准确标明来源和出处,摘选信息内容的真实性、准确性和合法性由发布单位负责。

本期专题由瑞安市图书馆编辑,如您需要更为详细的内容及跟踪报道,请与该馆联络。

地域性文化差异与融合

地域文化概念

地域文化是中华民族的宝贵财富。地域文化的发展是地域经济社会发展不可忽视的重要组成部分，中华大地上各具特色的地域文化已经成为地域经济社会全面发展不可或缺的重要推动力量。地域文化一方面为地域经济发展提供精神动力、智力支持和文化氛围，另一方面通过与地域经济社会的相互融合，产生巨大的经济效益和社会效益，直接推动社会生产力发展。伴随着知识经济的兴起和经济社会一体化进程的不断加快，地域文化已经成为增强地域经济竞争能力和推动社会快速发展的重要力量。与此相对应是，近年来，地域文化研究引起广泛关注，以至在全国形成一股研究热潮。

目前，地域文化研究已向纵深发展，人们的关注视角已逐步由物质形态文化延伸至非物质形态的精神文化层面，对不同地域的语言文化、宗教文化、民俗风情、人文地理等进行了理性的认识和探讨。尤为突出的是在古籍整理和研究、历史人物和历史事件研究、文化艺术研究、民风民俗研究及地域文化综合性研究等方面取得了大量有价值的成果，为地域文化的传承和发展奠定了坚实的基础。

地域性文化差异的研究探讨

城市文化地域性差异表征

我国的城市文化是具有鲜明地域性特征的文化。城市文化的鲜明地域性，主要从城市市民的趋尚、行为习惯、审美趣味、处事态度、为人原则等方面体现出来。如北京人的好礼、武汉人的重商、重庆人的热情豪爽、成都人的闲适从容、上海人的精于计算、温州人的善于经营等等，不一而足。中国城市文化拥有悠久的历史传统，特有的地域精神韵，趋时求异的创新精神，具有历史感、共同性、地域性。下面我们以南北方城市的文化差异为例来简要说明其差异表征。我国南北方城市文化显著的地域性差异的表现很多，如“北方出当官的，南方出经商的”、“南方路边多广告，北方街头多口号”、“北京讲主义，广州讲生意”、“北京出决议，广州出效益”等顺口溜，都反映了南方城市

和北方城市不同的文化品位和社会心态。

这种地域性差异往往体现在社会生活的方方面面。以乘坐公共汽车来说，北京的做法是一哄而上，然后由售票员在车上大声嚷嚷：“哪位乘客给这位大爷让个座儿！”同志们，一个人做点儿好事并不难。只要站起来就行了。有没有用呢？全靠自觉了。上海的做法则是在起点站设“坐队”和“站队”，请退休工人当纠察队员。谁坐谁站，全凭先来后到，一视同仁。个别需要重点照顾的残疾人和老年人则安排到“坐队”的前面。显然，作为政治中心北京的做法靠道德，而经济中心上海的做法靠科学。前者基于人情礼教，后者基于理性精神。

再以南北方的城市服务业为例，在北京豪华型消费场所不少，而普通老百姓的消费场所比较少。北京的商业服务显然不是主要面向白领为主的中产阶级，而是老外和富豪们大手笔消费的场所。上海、广东就不同了，各种价格适中的消费场所随处可见而且服务水准和经营功夫用在细微之处。凡此种种，不胜枚举，都是我国城市文化的地域性差异的表现。

地域性差异明显的城市文化或者说特色鲜明的城市文化对城市生存发展是非常重要的。这种差异性这种城市文化特色其实就是一种识别标志、认同标识。它增强市民凝聚力、促进形成良好的社会风尚、吸引投资、招徕旅游者、、、是促进城市发展进步的重要力量，是城市的精神内涵，是促进城市延续传承的根本。我们要明白城市文化地域性差异形成的原因，认清城市文化地域性差异对于城市的重要意义，努力维持城市特色，理解城市内涵，继承城市传统，维护城市灵魂，以保护个性，求得城市的最大发展和社会的最大和谐。

（内容节选自《城市文化的地域性差异研究》作者：石磊）

地域性文化差异潜在的破坏性

我国地域文化冲突现象

我国地域辽阔、地形复杂、历史悠久，在每一片土地上都孕育着足够当地人自豪的文化积淀和历史名人，当地自然会被打上具有地域文化特色的烙印，随着时代的发展，各地域间的距离不再是障碍，不同地方的人之间的交流越来越多，地域文化持续交融的大背景下又伴

随着各种各样的冲突。俗语“十里不同风，百里不同俗”正是这种地域性特征的很好说明。文化的区域性和民族性并不抵触，区域性不仅不会损害民族文化的内在一致性，相反还能丰富民族性的内涵。

我国自古以来就一直伴随着“分久必合，合久必分”的哲学思想，所以既有中华民族超强的凝聚力，又保存着地域文化差异性和独立性，这在当今依然表现的十分明显。诸如在钓鱼岛事件、四川地震、北京奥运会等民族大事件中全国人民表现出了让世人震撼的团结，却又为一个名人故里几个地区争得的面红耳赤，互不相让，进而升级为各个地区多方面的文化对决，这些文化冲突又表现出了我国独有的特点。

我国地域文化冲撞的凸显和激烈更多表现在网络，这个可以把自己隐藏起来的交流互动平台给了更多的人“言论自由”，可以展现，可以揭露，可以争论，当然也可以发泄。例如：这两年中国足球开始努力复苏，广州恒大在许家印疯狂的金元攻势下，三年间把一只降级的广州球队打造成中超霸主，甚至在亚洲足坛势不可挡，广州恒大的异军突起让广州球迷无比幸福，其他地区球迷猝不及防之余又难免羡慕嫉妒恨，恒大鲁能的天王山对决前网络上提前开始了论战，从足球到鲁粤各个层面的比较和争斗不断升级，两地球迷从上古文明追溯到现代文化，从人种优劣到地域性格，从抗战民族贡献到现代经济争霸，进而演变为没完没了的“山东大葱”和“广东猴子”，简直是硝烟弥漫。足球作为世界第一运动，其魅力所在就包括它不单纯是一项体育竞技项目，某种意义上它也是地域文化的代表，是不同文化的凸显和寄托。比如英国阿根廷马岛之战后双方每场足球赛都争得的“你死我活”，比如北京天津的地域文化矛盾带来的国安和泰达的“死磕”。不只是足球，在网络上只要是某地的负面新闻都会招来其他地区和这个地区的论战，关于素质，关于历史等等，且都要加上一个攻击性极强的代名词，比如山西是“挖煤的”，河南是“偷井盖”，上海是“娘们”，北京又成了“太监”、、如果只看网络论战，你会认为这些网上激烈争斗的地区在现实中也一定是水火不容的，其实不然。

在网上不管打的如何激烈，在现实中，各地人民却又能和谐相处，好似关了电脑那些激烈言论不是自己说的一般，昨晚刚在网上信誓旦旦的说自己从不和某省人交往，今天上班却又和这个省的同事其乐融

融。中国改革开放这么多年，随着国家区域经济平衡战略和市场经济的大力发展，各地区人才物品流动、资源共享程度越来越深化，各地区的发展都离不开其他地区的支持，从南水北调到大经济区战略再到区域经济一体化，各地区都在相辅相成互相借鉴的基础上不断融合。从走在改革开放前沿的大型城市到山区的小县城，越来越多的不同地区劳动者在同一个地方奉献力量，生根发芽。我们在街上走一圈，看到的，听到的，吃到的都凝聚者全国人民的劳动成果。所以当我们面对生存和生活这个共同的话题的时候，目标是一致的，文化冲突又显得微不足道，不会损害民族文化的内在一致性。

（内容节选自《中国特色的地域文化冲突》 作者：曹霞）

地域文化差异——地域歧视现象

1. 现象

地域歧视是歧视的一种。由于人类的活动范围大多在同一个地域，对其他地域的人民通常不熟悉，所以会产生偏见甚至妖魔化，如中国人对北京人、上海人、河南人等的刻板印象；日本东京人和关西人之间的偏见，以及台湾人对东南亚各国人民的丑化。当外地人来到这一对他不熟悉的地域时，当地人便会依社会上的偏见来解释其性格，因此而可能产生偏见和妖魔化。若某一地域有较多人移动到另一地域时，偏见和妖魔化的问题便会开始明显，并变成一个社会问题。很多新疆人流浪全国铤而走险，导致国民对新疆人，特别是新疆少数民族体貌的人士有恐惧心理。

地域妖魔化在网络上多表现为地域贴，地域笑话等。当偏见和妖魔化以制度性的政府行为和企业行为，或者污辱性言词等个人行为出现，损害了他人的利益或者名誉的时候，可以认为这些行为属于歧视行为，称为地域歧视。地域歧视不同于地域妖魔化，地域歧视对被歧视人的利益和名誉造成实质性损害，因此不再是个人印象或者开玩笑那么简单，地域歧视一般需要诉诸法律程序解决。

自然造成地域性歧视其背后也是有着它的根源性的，那么是什么造成中国人这样一种地域性歧视现象的呢？其实，如果你只要仔细的分析思考，你会发现，这种地域性歧视不单是因地域而分，它存在于我们生活的方方面面，只是范围或者表现形式不一而已。

我们先把地域性扩大，把省份上升到国家，那么你就会发现，从国家的角度出发，像什么河南人、上海人、东北人的地域性区别是被抹煞的了。取而代之的是骂美国人，骂日本人，骂韩国人。我们再把眼光的地域性进一步放大，从国家上升到东西方，于是你又可以发现，这个时候中国人、日本人、韩国人之间的区别又是被抹煞了的，角度开始换到东西方文化优劣的比较上来，自然东方文化又是要被我们盛赞自夸一通，而西方文化自然也是要被贬低下的。这是地域性歧视扩大方面的一个现象。

反过来，我们再把地域性缩小，从省份的地域性降到县城，我们也同样会发现同一个省份，人与人之间的比较也会因为县城这个原因呈现出地域性歧视的特点。到镇到村也是如此，就是到了家，同一个村子里人家与人家之间也是会一样的，我们家比他们家如何如何，他们家又怎么样怎么样。总之也还是免除不了有色眼镜的存在的。

地域性歧视不单存在于省份，只要有地域的区别，那么这种歧视是存在于各个角落的。那么没有地域性区别，是不是就没有这种歧视的存在呢？也不是。比方说，我们时常见着很多大学生嘴里动不动就是：“我们清华怎么样怎么样。”“我们北大怎么样怎么样。”“他们那个学校怎么样怎么样。”又或者某些公司的员工也会这么说：“我们公司如何如何。”竞争对手的“公司又如何如何”。

也就是说，于中国人来说，只要有分类属性的存在，就必然有一种与分类属性相配的范围类的歧视存在。从这个结论角度出发，我们也就不难理解各类这样的现象了。诸如过去文学界的“海派”和“京派”之争，今日的“80年代后”作家和“80年代前”作家之争，又如历史上的各种党派学派之战，无非都是中国人骨子里的这种特性。

2. 社会危害

地域歧视的社会危害显而易见。以河南为例，地域歧视不但在一定程度上剥夺了一部分河南人的生存权，形成了社会不公，而且还容易使一些素质较低的河南人破罐破摔，从而对社会构成新的危害。流言飞语，重于利剑。如果一个十五亿人口的大国，有一亿人口被不公平对待，这些人被激怒之后所产生的“爆发力”是可想而知的。因此，对于地域歧视，我们必须未雨绸缪，高度重视。

地域歧视与现代社会倡导的公平、平等、正义的理念是相悖的，它不利于人权的保护。任何一个社会，不要说发展，就稳定来讲也是起码的基础。一个公平的社会起码有三个层次的公平：一是起点的公平，二是过程的公平，三是结果的公平。如果一个人处于被歧视的境地，会给个人造成消极的心理影响，甚至会使个人采取一些极端的报复社会的行为。我们现在要构建和谐社会，而地域歧视会孕育一些潜在社会矛盾，很容易给和谐社会带来一些消极影响。

第一，地域歧视不利于建设公平、正义的和谐社会。公平、正义是社会主义和谐社会的重要特征，是社会主义的核心价值。地域歧视违背了公平、正义的基本准则，对被歧视者是不公平的，是缺乏正义的。公交车上的对方言的蔑视，一些商店打出不卖某地货的牌子，招工单位声称不要某地人，去年深圳某派出所扯出“坚决打击河南籍敲诈勒索团伙”的大横幅等地域歧视现象，都是同公平、正义相违背的。

第二，地域歧视不利于建设诚信友爱的和谐社会。诚信要求社会成员自觉遵守社会规则、规章制度和公共秩序，友爱强调的则是要在全社会倡导全体人民平等、友爱、融洽地相处。地域歧视则使人们彼此失去信任，由隔膜到隔绝，甚至相互敌视，严重者更可能会发展到引发纷争，造成冲突。

第三，地域歧视不利于形成各尽其能、各得其所而又和谐相处的社会局面。地域歧视会使社会处于一种难以整合的状态，矛盾激化后，极易导致社会出现撕裂状态，也就是社会学家所讲的“断裂社会”。

“断裂社会”绝不可能是和谐社会。

（内容节选自《浅析中国社会地域歧视现象》 作者：申浩明）

地域文化融合带来的思考

文化策略——京津冀地域文化融合发展

2014年2月26日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平主持召开座谈会，专题听取京津冀协同发展工作汇报，强调实现京津冀协同发展，是面向未来打造新的首都经济圈、推进区域发展体制机制创新的需要，是探索完善城市群布局和形态、为优化开发区域发展提供示范和样板的需要，是探索生态文明建设有效路径、促进

人口经济资源环境相协调的需要,是实现京津冀优势互补、促进环渤海经济区发展、带动北方腹地发展的需要,是一个重大国家战略,要坚持优势互补、互利共赢、扎实推进,加快走出一条科学持续的协同发展路子来。这标志着京津冀协同发展上升为国家战略,体现了中央推动京津冀一体化的决心,为京津冀协同发展带来了春天。

在京津冀协同发展大格局中,京津冀地域文化的融合发展具有非常重要的意义,它不仅是京津冀协同发展的一个重要方面,而且是经济社会发展的重要动力引擎,对于推进产业对接协作、建立经济合作发展协调机制、提高城市群一体化水平、加快推进市场一体化进程、完善环保能源等领域合作机制具有基础性作用。而要切实推进地域文化的融合发展,首先应当促使京津冀文化政策接轨,这种文化政策的接轨将对京津冀地域文化的融合发展产生先导作用。

(内容节选自《文化政策接轨:京津冀地域文化融合发展的先导》作者:孙英臣)

思考——如何有效消除中国社会失衡

1. 中国的地区文化差异是导致社会失衡的因素之一

胡锦涛主席提出“构建和谐社会”,这说明了当今社会还不够和谐。社会失衡是指社会丧失了平衡性,社会的发展应该具有的平衡状态没有得到适时的确立。

某种程度上而言,文化的直接作用就是使社会生活程序化,是创造和实现某种在自然中没有的活动和过程。可见,生活模式的差异,其深层原因是因为文化心理的差异。众所周知,我国是一个多民族的国家,各民族都有其自身产生、发展的历史。各民族因其特定的地域、特定的民族共同心理、特定的语言和特定的传统,形成了其特定的生活模式和思维模式(即观念),其差异在短期内是无法消磨和融合的,更勿论同化;即使撇开此一民族文化差异的存在不说,仍存在有各地区在历史传统上形成的异质意见和思维定势,从而分化出的对于中国现状和出路等基本性问题的观点也存在较大的差距。此两者都是影响中国政治生活的、导致社会失衡的地区性文化差异,是影响社会和谐的重要原因。

民族文化差异最突出的是西藏和新疆。由于宗教色彩浓烈,地理

位置偏远以及自然环境的特殊性，西藏和新疆对于汉人来说，一直神秘的色彩。此两地的民族亦是受汉族文化入侵和同化影响最小的民族。他们有他们自己的生活模式和理念，对于幸福有他们自己的理解，他们不但与传统文化格格不入，即使是与其他任何少数民族也无法融合得了。同时汉族对他们的统率或帮助对他们来说极有可能是一种桎梏或束缚，他们对于生活有着自己的理解和信念。所以他们的区域管理，行政方式和政治理念必然与中央主流存在一定的分歧。

香港澳门是已受到上百年的西方文化的熏陶，已经习惯于西方人的生活习俗和思维模式更甚于习惯中国大陆人的。虽然原因和形式不一样，但结果和本质却是一致的，其行政方式、政府管理、职能运作和操控、甚至官员的处理事件的角度和方法都是与大陆现行的制度和模式不相融合的。然而这些地区的发展却比大陆的好，则其行为模式必会随其经济渗透而渗透，冲击原有的大陆政治生活规则和习惯，造成行政体系的变动，从而引致政治层面上的群体性行为规则失衡，甚至更甚于民族文化异质性引起的失衡。

2. 消除文化差异而引起的失衡因素——文化融合

多民族的中国社会，无疑存在着多元的文化，文化的多元性也就意味着民族或其文化的差异性。这种文化的多样性固然是只会越来越多，越来越丰富，但同时，不同民族文化的共享成分也在不断增加。一方面，汉族文化通过经济、政治、文化建设共享到少数民族之中；另一方面，少数民族通过传媒使其文化被共享，例如羊肉串、傣家菜、回民小吃等，现在都被广泛地共享了。因而只要把差异性引申到互补性，把文化的差异加以互补，就可以产生良性过程。这就需要克服各民族间的误解和偏见，增进彼此的沟通 and 了解，从而才能做到互相尊重。只有重视存在的地区文化差异，互相了解和尊重对方的差异，尽量将差异作为共享的因素，使差异转化为互补，才是解决地区文化冲突的出路。

文化融合，即强调在以本土文化为背景的前提下，坚持本土文化的质的坚定性，同时兼容、吸收外来文化的精华，从而生产出一种新的、更优质的、能适应社会发展而又不违背传统民族特性的文化方式。其理由是，一方面在当今这个开放的世界里，跨文化交际（指具有

不同文化背景的人们之间进行的各种交际活动)是不可避免的,从而文化的相互影响是不可避免的;另一方面越来越多的人意识到,文化的差异将长期保存下去,是不会被外来的文化完全同化的,例如纽约的‘唐人街’。因此,让传统文化在吸收外来文化精髓的基础上,不断创新从而产生一种优质的文化体,是解决转型期中国文化冲突的唯一出路。

“君子和而不同,小人同而不和”。中国地大物博,民族和宗教众多,不同的地区文化特色构建成一个多姿多彩的国家。在保留原有地区文化特色的基础上,加快各地区的文化融合,消除社会不和谐因素,是目前社会失衡亟待解决的问题。而此问题的解决,非一人之力可以为之。若仅从宏观角度来考虑,本人认为有以下值得商榷之处:首先,各政府部门应互相合作,创设良好的条件,搭建各地区各民族互相认识、互相合作、互相学习的平台。文化融合的前提是接触,失去接触,文化是无法融合的。此外,政府部门也要为落后地区的物质文化问题担当主要责任,只有物质文化达到了融合,精神文化的融合才能继续深化。

其次,强化各地区的文化共同之处,挖掘各民族文化共同核心,打造属于“中华民族”的核心价值文化,并以国家之层面进行宣传,使之深入人心。此方面,韩国已经为我们树立了一个成功的典范。从“韩剧”、“韩语”,到“韩国偶像”、“韩国潮流服饰”,甚至“炸鸡”、“啤酒”,韩国文化以一系列完整的文化产业链,在中国已经赢得了广泛的民众热捧。这种成功与韩国政府的有心打造是分不开的。中国文化源远流长,根基深厚,其实韩国可别,若然我们重视文化的建设,不但能抵挡“韩潮”,甚至能使各地区团结起来,消除由文化差异而引起的纷争。

最后,地区差异文化的融合,应遵循其自身的发展,不可操之过急,不可强而为之,应注意保留各地区的文化特点,否则,不但达不到和谐的效果,反而有可能因此而引起更剧烈的社会冲突。

(内容节选自 《中国社会失衡因素之地区文化差异》 作者:欧洁琼)